

## DO PAULISTA AO BRASILEIRO

Paulistão termina com a consagração do Corinthians e calendário nacional já volta a colocar os grandes do Estado em campo no fim de semana. PÁGINA 10



## EXPRESSÃO URBANA

Artista visual com obras espalhadas por Campinas, Michel Leite fala sobre a importância do grafite como espaço de transformação e inclusão. PÁGINA 23



# DIÁRIO CAMPINEIRO <sup>Dolce</sup>

Campinas, Sábado, 29 de Março a 4 de Abril de 2025

ANO 4 ■ NÚMERO 216

R\$ 4,00

Rodrigo Villalba/Especial para o DC



# UM MERCADO EM EXPANSÃO

O segmento imobiliário na região de Campinas celebra uma alta de quase 23% no número de lançamentos ao longo de 2024 e não perde o otimismo para este ano, apesar de alguns impactos relacionados à cadeia econômica nacional. Na balança das ações do mercado local, a abertura de unidades populares teve um grande peso, com destaque dentro do Estado, mas também com boa participação dos empreendimentos de alto padrão. PÁGINAS 4, 5, 6 E 20

Fique por dentro do que acontece em Campinas e região.

Acesse:

[www.diariocampineiro.com.br](http://www.diariocampineiro.com.br)



Aponte sua câmera

**DIÁRIO CAMPINEIRO**  
Dali

CEO e Head Comercial  
**Donizeti Ribeiro**

Editor-chefe  
**Cláudio Liza Jr.**

Editor  
**Carlo Carcani**

Repórter e Coordenadora Digital  
**Carolina Alvarez**

Colunistas  
**Adriano Menezes**  
Cultura em 1 Minuto

**Antônia Maria Zogaeb**  
Giro de A a Z

**Antônio Fraga**  
Diário Motor

**Cris Soutelo**  
Arquitetura e Decoração

**Guilherme Busch**  
Diário Político  
Vinho Sem Mistério

**Guilherme Gongra**  
Social

**João Carlos de Freitas**  
Histórias da Bola

**Lília Gallana**  
Gira Mundo

**Marcelo Oliveira**  
Economia Regional

**Selma Albertini**  
Turismo nas Estâncias

Mídias Sociais  
**Leila de Oliveira / Ilália Cristina**

Diretor de Fotografia  
**Rodrigo Villalba**

Produtor de Podcast  
**Eduardo Silveira**

Design Gráfico  
**Léa Macedo**

Fluxo de Anúncios  
**Marcos Marquezin**

Departamento Jurídico  
**Luiz Carlos de Andrade Jr.**  
**Andrade Jr. Advogados**

emails: [redacao@diariocampineiro.com.br](mailto:redacao@diariocampineiro.com.br)  
[comercial@diariocampineiro.com.br](mailto:comercial@diariocampineiro.com.br)

Fale com a gente



19 99960-8795



@diariocampineiro

**Balanços e Editais**  
COM CERTIFICAÇÃO DIGITAL

De acordo com a nova lei CERTISIGN  
A sua identidade na rede

## Artigo

Os textos publicados nesta seção são de responsabilidade exclusiva de seus autores e não representam necessariamente a opinião do jornal

# Dá pra mudar tanto, e continuar a mesma?

ERCÍLIA POLLICE

**S**erá possível, manter a identidade num mundo tão sem noção e direção em todos os sentidos? Escrevi isto em 2015: Continuo a mesma, mas o mundo, a vida, as pessoas mudaram...

O caminho que eu escolhi é o do amor. Não importam as dores, as angústias, nem as decepções que eu vou ter que encarar. Escolhi ser verdadeira. No meu caminho, o abraço é apertado, o aperto de mão é sincero, por isso não estranhe a minha maneira de sorrir, de te desejar o bem. É só assim que eu enxergo a vida, e, é só assim que eu acredito que valha a pena viver.

Neste ano, espero que consiga manter-me fiel a mim mesma, à minha fé em Deus, ao amor, às pessoas. Continuar achando que bom humor é um grande remédio contra males inevitáveis. Que a democracia dê o tom certo e retomemos ao som esperado. Amar a vida é um dom precioso. Um brinde à vida! Vida doída, vida doída, mas eita vida boa!

No meio dessas minhas atitudes, como manter-me fiel a mim mesma, vivendo num mundo tão disfuncional?

Fui assistir o filme ADOLESCÊNCIA, meu Deus, que angústia em saber o quanto os jovens estão nas mãos de um mundo virtual, sobre o qual sabemos tão pouco e nem sempre bom. O quanto os pais e mestres estão perdendo para a virtualidade.

Pensamos que nossos filhos estão seguros por estarem em seus quartos a apenas alguns metros de nós, no entanto os estamos perdendo para desconhecidos tresloucados e para teorias malucas e impróprias para um ser humano normal.

As escolas não têm profissionais preparados para esta nova realidade. Ninguém está! O mundo mudou muito rapidamente e a tecnologia nos pegou a todos de "calças curtas", como diria papai. O cérebro humano não dá conta de tantas mudanças nessa nova realidade. O cérebro tem seu ritmo e seu tempo. A tecnologia voa, enquanto nosso cérebro caminha.

Então é um emaranhado de conhecimentos, novidades e informações sem um rastro de conteúdo e profundidade. Não temos mais discernimento entre o bem e o mal, entre o certo e o errado. Como nossos jovens estarão assimilando toda essa parafernália?

Quero continuar a ser a menina sonhadora de fita no cabelo e dinheiro na caixinha (lembra da história da dona baratinha?). Mas as meninas e meninos de hoje nem conhecem esta história da dona baratinha nem sabem discernir o "dom

ratão" que as espreita atrás da telinha de seu smartphone, ou notebook.

Não sabem direito como assimilar tanta informação, e mal têm acesso a uma novidade já chegam dezenas de outras. E têm de receber a validação da turma que, infelizmente, também não distingue o certo do errado. Tudo conspira para que seus mundos se tornem vazios e loucos, sem sonhos a serem alcançados. Difícil ser educador em dias como esses que vivemos.

E os pais? Mal entendem seu próprio mundo como entenderão os de seus filhos. Temos de ter de volta às escolas as matérias chamadas Humanas.

O ensino vai mal. O professor com medo de fazer valer sua autoridade e o governo e as instituições que cuidam da educação, não validam a atuação do professor. Os pais, perdidos não os apoiam em suas decisões. Um verdadeiro hospício.

Ensino vazio de valores. Alunos desinteressados. E o mundo virtual educando crianças e jovens sozinhos, fechados cada qual no seu mundinho. Sai do cinema chocada com a nova realidade. Quando nossos governantes vão acordar e pontuar as sentenças com as pontuações corretas? O tempo exige atitudes sérias. Não vejo nada nesse sentido. Você vê?

Nossas escolas estaduais são horríveis: sujas, inapropriadas, banheiros nojentos, bebedouros quebrados, paredes pichadas e alunos mal educados, que não conhecem a palavra obediência e respeito. Não sou saudosista e gosto do que é novo, mas confesso que sinto saudades da escola que estudei e vejo que nem há termos de comparação.

Temos urgência de dar um freio de arrumação antes que percamos mais uma geração para o restante do mundo sempre em evolução. Estamos perdendo de goleada para países mais pobres que o nosso. São Paulo, um estado tão rico está deixando muito a desejar. Nunca vamos ter um futuro de conquistas se não começarmos pela Educação.

Estou muito pessimista com a andar da carruagem. Só se fala em política mas ninguém luta, realmente, por uma Educação séria para obter resultados. A hora é agora. Não sabemos que mundo teremos, mas podemos intuir que ignorantes e desqualificados não herdarão esse novo céu. Se é que haverá céu pela frente.

**ERCÍLIA FERRAZ DE ARRUDA POLLICE é escritora, membro da Academia Campineira de Letras e Artes e da Academia Bauruense de Letras e artista plástica**

## Como proteger informações sensíveis no mercado imobiliário

VICENTE ALENCAR

**C**om a inteligência artificial (IA), revolucionando o mercado imobiliário, ferramentas com chatbots e modelos preditivos têm transformado o atendimento ao cliente e a gestão de imóveis. No entanto, ao mesmo tempo que essas inovações impulsionam a eficiência do setor, elas também trazem um alerta importante: como proteger os dados sensíveis gerados e armazenados por essas soluções?

Embora muitas informações no setor imobiliário sejam públicas - como endereços e descrições de imóveis -, dados como contatos de proprietários, registros financeiros e contratos demandam atenção redobrada. Um exemplo notório foi o incidente emblemático da First American Financial Corp em 2019, quando uma falha expôs mais de 885 milhões de documentos nos Estados Unidos. Essa brecha evidenciou como problemas básicos, como a ausência de autenticação adequada, podem gerar grandes prejuízos financeiros e reputacionais.

Fato é que a IA generativa, além de facilitar a automação e a personalização de serviços, também introduz riscos. Exemplos incluem o prompt injection e sua utilização em golpes de engenharia social, que podem comprometer a

segurança e a confiança entre imobiliárias e seus clientes. Mas, curiosamente, a mesma tecnologia que cria desafios pode ser uma grande aliada na proteção de dados.

Soluções baseadas em IA permitem identificar comportamentos suspeitos e analisar grandes volumes de dados em tempo real, detectando ameaças de maneira mais rápida e eficiente. Sistemas modernos conseguem reconhecer padrões de uso e, ao identificar anomalias, bloqueiam acessos indevidos automaticamente. Isso não apenas protege os dados, mas também fortalece a relação de confiança entre imobiliárias e seus clientes.

Ainda sim, nenhuma tecnologia substitui a implementação de boas práticas. Medidas como controle de acesso, que limita o uso de informações a pessoas autorizadas, são essenciais. O treinamento contínuo de equipes para evitar golpes de phishing e engenharia social também é uma etapa indispensável. Além disso, manter sistemas atualizados com correções de segurança e configurar privacidade em níveis personalizados são práticas que devem fazer parte da rotina de qualquer imobiliária.

**Vicente Alencar é formado em Engenharia de Computação pelo ITA e cofundador e CTO da Plaza**

# CASA CAMBUÍ

3 SUÍTES  
175M<sup>2</sup> PRIV.

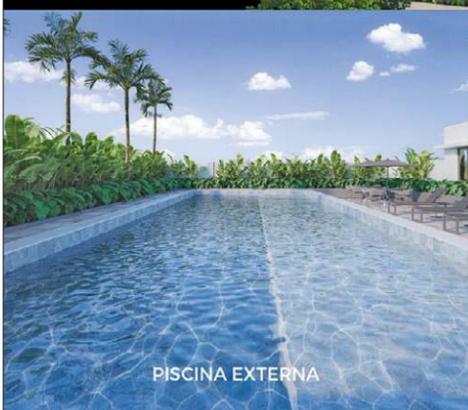
*Cambuí*



# EVIDENCE

3 SUÍTES | 150M<sup>2</sup> PRIV.

*Nova Campinas*



PISCINA EXTERNA



HALL



PISCINA EXTERNA



SOCIAL GOURMET

3 SUÍTES | 175M<sup>2</sup> PRIV.

INCLUI LAJE TÉCNICA E BOX DE GARAGEM  
2 OU 3 VAGAS



*Cambuí* RUA SAMPAIO PEIXOTO, 201

3 SUÍTES | 150M<sup>2</sup> PRIV.

INCLUI LAJE TÉCNICA E BOX DE GARAGEM  
3 VAGAS



*Nova Campinas* RUA RAFAEL ANDRADE DUARTE, 201



VISITE DECORADO NO SHOWROOM  
AV. NORTE SUL, 174 | ☎ 4020 4121

CONSTRUÇÃO E  
INCORPORAÇÃO:

# A.YOSHII®

## ESPECIAL MERCADO IMOBILIÁRIO

Marcello Casal Jr/Agência Brasil



Sindicato da construção destaca parceria com poder público para induzir potenciais áreas a novos empreendimentos

## Campinas vive ano de expansão nos lançamentos imobiliários

Segmento registra 22,8% de crescimento na região em 2024, com destaque dentro do Estado, e prevê manutenção de bom momento este ano - embora com projeções mais moderadas

◆  
**CAROLINA ALVAREZ**

**D**inamismo e constante desenvolvimento sempre marcaram a história de Campinas, que atualmente vive uma fase de otimismo econômico ligada principalmente ao mercado imobiliário, após a região registrar uma alta de 22,8% nos lançamentos de imóveis em 2024. Os dados são do Sindicato das Empresas de Compra, Venda e Administração de Imóveis (Secovi-SP). Para agentes ligados ao setor, a tendência para 2025 é de manutenção do bom momento, mas com projeções mais moderadas devido ao cenário nacional de elevação nos custos de insumos e dos juros.

No ano passado, as aprovações de unidades populares, incluindo o programa federal Minha Casa, Minha Vida, foram de grande importância para alavancar a atividade. O poder público ressalta, porém, que a demanda local de imóveis de alto padrão também teve, como de costume, boa participação nos resultados.

Segundo o levantamento do Secovi-SP, foram lançadas 13.277 unidades no ano na região de Campinas, contra 10.814 em 2023. No quarto trimestre de 2024, o crescimento foi de 9,3%, com 4.167 unidades lançadas, consolidando a região como a líder em lançamentos no Estado de São Paulo, superando a Grande São Paulo, Ribeirão Preto, Bauru e o ABC.

O Valor Global de Lançamentos (VGL) teve um leve aumento de 0,5% em 2024, totalizando R\$ 5,061 bilhões. Quando se

avalia apenas o quarto trimestre, o VGL caiu 6,7%, passando de R\$ 1,820 bilhão para R\$ 1,699 bilhão. As vendas de imóveis, por outro lado, apresentaram crescimento de 12,2% no último trimestre de 2024, com 3.386 unidades comercializadas e um VGV de R\$ 1,610 bilhão, alta de 12,6% em relação ao ano anterior. Campinas representou 20,3% do VGV entre 41 cidades pesquisadas, e somou R\$ 7,947 bilhões.

Kelma Camargo, diretora da Regional do Secovi-SP, destacou que o bom desempenho é atribuído a uma maior agilidade nas aprovações de empreendimentos na cidade de Campinas e à adoção de regras mais claras. “O último trimestre de 2024 reflete um ano positivo para o mercado imobiliário na região, impulsionado por melhorias na legislação e atração de investimentos”, disse.

Já para o diretor da Regional Campinas do Sindicato da Construção Civil do Estado (Sinduscon-SP), Marcio Benvenuti, o avanço se deve a uma parceria entre os poderes público e privado. “A valorização de alguns bairros com novos padrões de unidades habitacionais, como ocorrido com a revitalização do Centro e a verticalização do Nova Campinas, equilibra os valores de bairros tradicionalmente muito ricos, como o Cambuí. E isso é muito bom, principalmente para o consumidor final.”

Marcelo Coluccini, secretário de Planejamento e Desenvolvimento Urbano de Campinas, informou que a cidade tem uma demanda reprimida por habitação e, por isso, há uma grande quantidade de projetos em aprovação, entre eles grandes empreendimentos em áreas como do shopping Iguatemi e no Alphaville. “Há projetos muito grandes que vão dar uma vida para a cidade de mais uns 20, 25 anos de

novos empreendimentos e formam terreno para receber incorporação”, disse.

Já a secretária de Urbanismo de Campinas, Carolina Lazineo, afirmou que nos últimos quatro anos, houve um aumento de 70% no número de aprovações de obras, em relação a 2020. Deste total, cerca de 35% foram liberações de empreendimentos habitacionais. Os números totais, porém, não foram divulgados, apesar da solicitação da nossa reportagem à Prefeitura.

A secretária citou ainda, como ponto que avalia ter dado resultados positivos, as ações de flexibilização da legislação imobiliária. Ela lembrou, porém, que, apesar do crescimento, há uma preocupação com os impactos no entorno das novas obras. “É um crescimento com cautela, pensando na sustentabilidade, no estudo de impacto de vizinhança desses empreendimentos. Não é só você ir adensando a cidade, isso gera um impacto. Temos que trabalhar muito esse adensamento para que não se crie problemas no entorno”, explicou.

Sobre a flexibilização da legislação, a referência da secretária é em relação a uma lei municipal aprovada em 2021 para facilitar a aprovação de empreendimentos habitacionais de interesse social (Ehis), com autorização em até 90 dias para obras em todas as regiões da cidade, e também possibilidade de metragens menores. Para os apartamentos, a metragem deve variar entre 39 m<sup>2</sup> quadrados e 48 m<sup>2</sup>, com dois quartos, um banheiro, cozinha e área de serviço. Para terrenos, o lote mínimo é de 90m<sup>2</sup>, no caso dos residenciais.

Os secretários participaram nesta terça-feira (25) da abertura da Rodada de Negócios da Construção, realizada pelo SindusCon-SP com diversos empresários do segmento

em Campinas.

### Expectativa

A expectativa para 2025, segundo o segmento imobiliário, é de um ano mais moderado, mas ainda com oportunidades para investidores e compradores. No acumulado de 2024, apesar do aumento de lançamentos as vendas caíram 2,3%, com 11.674 unidades comercializadas e o VGV recuando 4,2%, fechando em R\$ 5,102 bilhões, ante R\$ 5,327 bilhões em 2023.

Mesmo em bom momento no geral, o mercado imobiliário de Campinas e região também enfrenta desafios, com incertezas quanto às taxas de juros, aumento dos custos de insumos e mudanças nas legislações municipais.

“Tudo indica que o mercado começou o ano mantendo o ritmo de crescimento, com boa procura apesar de ser um mês, historicamente, sem lançamentos e, particularmente para 2025, com taxa de juros crescente. Se as condições macroeconômicas se estabilizarem, teremos mais um ano de avanços importantes”, ressaltou Daniel Aranovich, diretor de Intermediação Imobiliária e Marketing da Regional do Secovi-SP em Campinas.

### Equilíbrio

A secretária de Urbanismo Carolina Lazineo destacou que a alta do setor não teve um único padrão habitacional responsável, já que tanto o setor de alto padrão, quanto o de habitações de interesse social alcançaram índices expressivos de crescimento.

“Temos uma legislação robusta que permite levar habitações de interesse social a todos os cantos da cidade, e temos

# ESPECIAL MERCADO IMOBILIÁRIO

Roncon&amp;Graça / Divulgação



Encontro que reuniu empresários em Campinas, com presença de secretários de Urbanismo e Planejamento

vivenciado muito esse 'boom' imobiliário também em regiões como o Campo Grande, Ouro Verde, Satélite Íris e próximo à avenida das Amoreiras. Então vemos uma distribuição muito social do mercado imobiliário. Você tem um alto padrão no Cambuí, Nova Campinas, com bandeiras importantes, de grifes do mercado imobiliário, mas também temos acesso à população de baixa renda, permitindo que ela tenha sua unidade habitacional", analisou.

Segundo o Secovi-SP, a região foi responsável por 76,3% das unidades lançadas pelo programa Minha Casa Minha

Vida no Estado no ano passado, com 3.181 unidades, enquanto os outros padrões de imóveis somaram 986 unidades (23,7% do total).

De acordo com Daniel Aranovich, diretor de Intermediação Imobiliária e Marketing da Regional do Secovi-SP em Campinas, a ampliação da oferta de imóveis e a flexibilização da legislação, com valores mais acessíveis, impulsionou programas habitacionais na região. "São unidades com tíquete mais acessível, voltadas ao público que busca a primeira moradia. Esse perfil de produto teve uma aceitação muito grande e foi responsável por impulsionar os números

que observamos em 2024. Isso ampliou o acesso à moradia para uma parcela maior da população e, mesmo com tíquetes médios mais baixos, o volume de vendas aumentou consideravelmente."

### Alto padrão

Já no nicho de alto padrão, o corretor conhecido como Paulo Mais Negócios, há 13 anos no mercado, estima que no último ano houve um crescimento de 15% na região de Campinas. Os principais motivos que atraem os investidores para imóveis que podem ultrapassar os R\$ 30 milhões, segundo ele, são segurança, contato com a

natureza, sustentabilidade e lazer.

"O mercado de alto padrão em Campinas e região vem crescendo desde a pandemia. A busca é direcionada a casas nos melhores condomínios de Campinas e, principalmente as mais caras, por casas para veraneio nos condomínios Quinta da Baroneza, em Bragança Paulista, e Fazenda da Grama em Itupeva." Apesar de grandes movimentações financeiras, Paulo tem a mesma análise dos especialistas sobre as projeções para 2025. "O maior desafio são as altas taxas de juros e a incerteza política do país, ainda sim a perspectiva é de crescimento no setor", finalizou.



**BRASIL MAIS PRODUTIVO**

Se você tem uma empresa de serviços, comércio ou indústria, conheça o **Brasil Mais Produtivo!**

Tenha o **acompanhamento gratuito** de um Agente de Inovação do Sebrae para ajudar seu negócio com:

- + Aumento de faturamento
- + Ganhos de produtividade
- + Transformação digital



Aproveite e inscreva-se agora em [brasilmaisprodutivo.sebraesp.com.br](http://brasilmaisprodutivo.sebraesp.com.br)

**SEBRAE**

## ESPECIAL MERCADO IMOBILIÁRIO

# Incorporadoras aquecem a economia local em Campinas

Dados do índice FipeZap mostram que o valor dos imóveis na região cresceu 11% em relação ao ano anterior

Divulgação



Showroom da A.Yoshii no Cambuí

Segundo o índice FipeZap, o valor dos imóveis em Campinas cresceu 11% em 2024. Este crescimento é uma oportunidade para quem busca investir em imóveis na cidade que, recentemente, também apresentou expansão em lançamentos, conforme pesquisa realizada pelo Secovi-SP, em parceria com a Brain Inteligência Estratégica.

Na região desde 2019, a A.Yoshii é um dos destaques no mercado imobiliário de Campinas. “Há seis anos investimos em Campinas e temos percebido um aquecimento do setor. A região é uma oportunidade para quem busca imóveis de qualidade, tanto para moradia, quanto para investimento”, diz Leonardo Yoshii, CEO do Grupo A.Yoshii.

A incorporadora também está presente nas cidades de Londrina, Maringá e Curitiba, no Paraná, onde projeta e entrega edifícios que refletem o seu compromisso com a transparência, qualidade, pontualidade e respeito absoluto pelo cliente. Além disso, o Grupo também conta com a Yticon, que oferece imóveis para um público jovem e conectado, e a General Construction, vertical de negócios responsável por construir obras industriais e corporativas em todo o Brasil. “Nossa marca é reconhecida por características como eficácia e profissionalismo, que construíram a credibilidade conferida a nós pelo mercado, e essa confiança deixa clara a solidez de uma empresa que há 60 anos é referência de qualidade na construção civil em todo país”, lembra o executivo.

O Grupo estreou na cidade com o lançamento do Le Rêve, empreendimento de alto padrão entregue em 2023. Entre os sucessos posteriores, destaca-se o Evidence, que conta com plantas

amplas e integradas de 150 metros quadrados, compostas por três suítes, além de infraestrutura completa de serviços e lazer. Está localizado em um bairro arborizado, seguro, com amplo acesso a comércios e serviços e uma vista deslumbrante da cidade.

Em 2024, a A.Yoshii lança o Casa Cambuí, no bairro homônimo, um dos mais nobres de Campinas. O empreendimento contempla uma área de lazer completa e área privativa de 175 metros quadrados, com a opção de dois tipos de plantas, ambas com três suítes, varanda gourmet integrada ao living, além de duas ou três vagas de garagem.

Recentemente, foi lançado o Landmark, sucesso desde o período de pré-venda. Localizado no prestigiado bairro Nova Campinas, o projeto se destaca por oferecer um apartamento por andar, valorizando a integração dos espaços amplos, a iluminação natural e o lazer completo, incluindo um garden gourmet privativo com piscina.

“O Landmark é mais um marco da A.Yoshii na cidade. É o primeiro empreendimento do bairro Nova Campinas a oferecer um apartamento por andar, uma verdadeira casa nas alturas. Imponente, sofisticado e situado no endereço mais desejado pelos campineiros, reforçamos mais uma vez o DNA de luxo da companhia”, destaca Leonardo.

Para demonstrar a qualidade e sofisticação dos empreendimentos, a construtora dispõe de um showroom localizado na Av. José de Souza Campos, 174, Cambuí, onde é possível visitar apartamentos decorados e explorar cada detalhe dos projetos. O espaço está aberto diariamente, das 9h às 18h, oferecendo uma experiência imersiva e inspiradora.

## Pacote de Páscoa 2025

Diversão para toda a família!  
De 18/04 2025 à 21/04/2025

Pacote 2 ou 3 Diárias  
Pensão Completa  
Monitores  
Bingo  
Brincadeiras  
Sessões de cinema  
Almoço Especial de Páscoa  
É muito mais.....

Informações e reservas: (19) 3114-8900

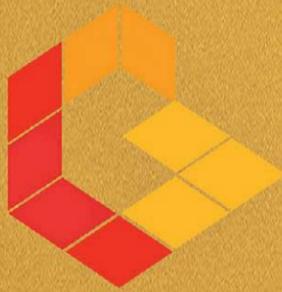
[www.hoteisvilaricacampinas.com.br](http://www.hoteisvilaricacampinas.com.br)



hotel vila rica campinas  
mania de atender bem



hotel vila rica campinas  
mania de atender bem



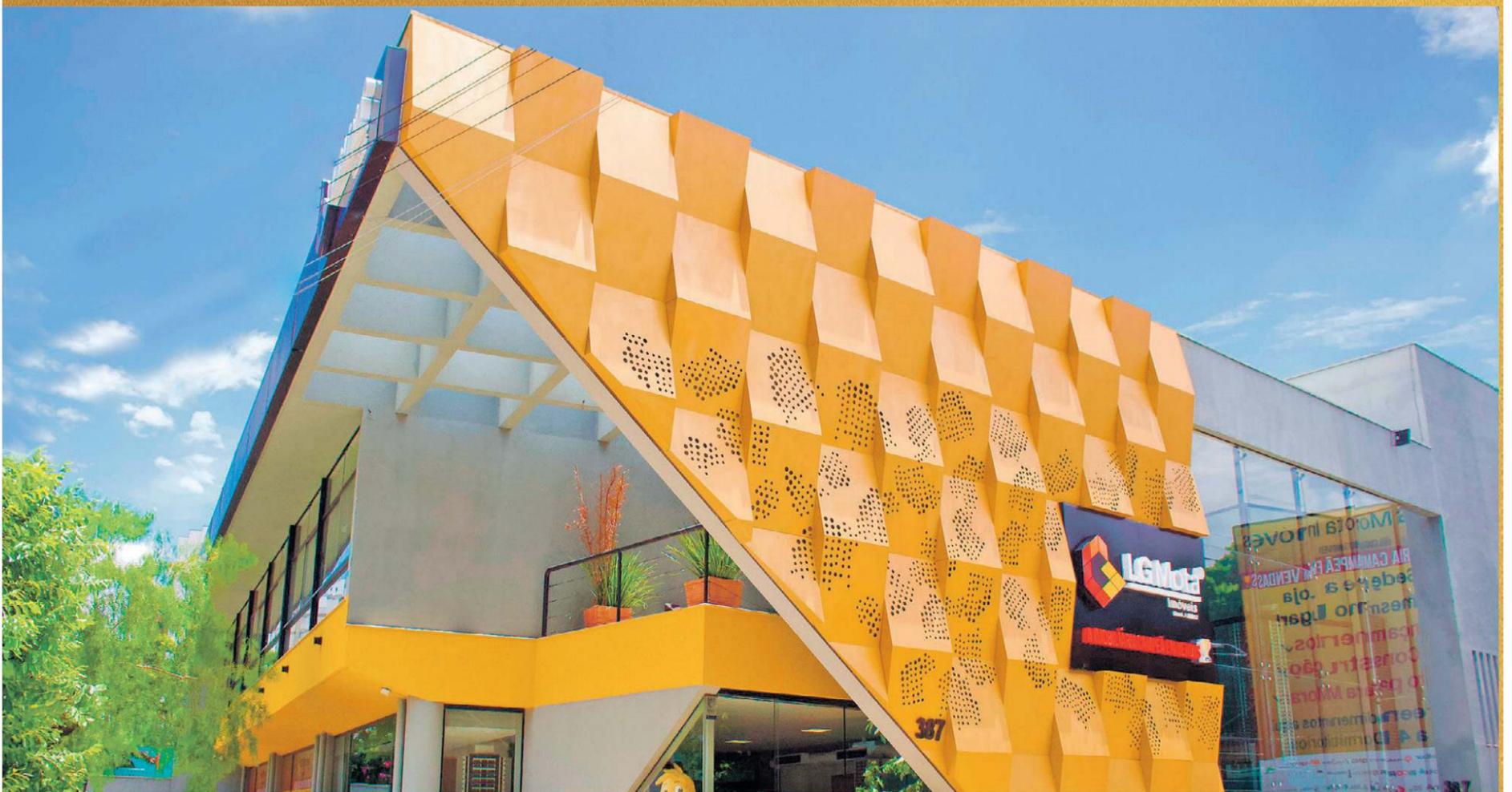
# LG Mota Imóveis<sup>®</sup>

Creci J-30012

@LGMOTAIMOVEIS

## MEGA STORE

**LG MOTA IMÓVEIS**   
**A IMOBILIÁRIA CAMPEÃ EM VENDAS**   
**COMPLETA 8 ANOS**  
**E AGRADECE IMENSAMENTE SEUS QUERIDOS  
CLIENTES, COLABORADORES, INCORPORADORES  
E PARCEIROS, PELA GRANDE CONFIANÇA!**



 (19) 3722-7740

 (19) 9.9525-4275

**O NOSSO MAIOR PATRIMÔNIO É O NOSSO CLIENTE**

**AV. CEL. SILVA TELLES, 387 - CAMBUÍ**



## O 'SIM' DE JONAS

O deputado federal e ex-prefeito Jonas Donizette, do PSB, admitiu a possibilidade de voltar a disputar a Prefeitura de Campinas em 2028. Durante entrevista exclusiva ao jornalista Guilherme Busch, no podcast Diálogos, do Diário, Jonas foi direto: "Não tenho essa pretensão de voltar. Agora, às vezes às vezes até as próprias pessoas com quem converso falam que eu não posso jogar fora essa opção." Questionado novamente, deu uma resposta curta, mas reveladora sobre seu nome na pauta: "Sim."

A conversa, já disponível no YouTube do Diário, aconteceu na segunda-feira. Jonas falou sobre temas que mexem com a rotina do campineiro – transporte público, saúde, combate às enchentes, população em situação de rua e, claro, política.

### Nome de peso

O nome de Jonas ainda tem muito peso no cenário local. Nos bastidores, é voz corrente que ele segue com influência na administração municipal, mesmo atuando em Brasília. O prefeito Dário Saadi (Republicanos) e parte de sua equipe passaram pelos governos de Jonas. Mesmo fora do Palácio dos Jequitibás, ele nunca deixou de ser uma peça-chave no jogo político local.



Reprodução

### Vice

Por outro lado, o atual vice-prefeito, Wanderley de Almeida, o Wandão, aparece como um dos favoritos para a sucessão

de Dário. Wandão é próximo de Jonas. Além dele, há ainda outros integrantes do grupo de Dário que também estão de olho na sucessão. Mas Jonas evita dar

qualquer passo precipitado. Por enquanto, sua prioridade está nas eleições de 2026, quando deve tentar renovar o mandato na Câmara Federal. No entanto, suas movimentações políticas mostram que ele já tem um olhar no tabuleiro de 2028.

### Ajuste estratégico

O posicionamento de Jonas vem acompanhado de um ajuste no seu discurso, com acenos à direita conservadora e demonstrações contundentes de afastamento do PT no que diz respeito a temas espinhosos no espectro da polarização. Entre eles, a contrariedade com a possibilidade de uma federação entre PSB e PT, uma posição firme pró-Israel no conflito com a Palestina, tom crítico sobre a Venezuela e a defesa do que chamou de liberdade de expressão - todos pontos divergentes da lógica de esquerda. O motivo? Atrair o eleitorado mais conservador. Ainda que faça parte da base do governo Lula e pertença ao mesmo partido do vice Geraldo Alckmin, Jonas tenta se parecer um pouco mais com o que era no início de sua trajetória política, rechaçando elos com a esquerda.

Acesse a TV Diário no YouTube pelo link [www.youtube.com/@DiarioCampineiro](https://www.youtube.com/@DiarioCampineiro)

## OLHA O TREM

Um texto enviado nesta semana por sua assessoria à coluna mostra uma tentativa de aproximação do deputado Jonas Donizette com o governador Tarcísio de Freitas, do Republicanos. A ação pode ser entendida como mais um sinal de ajuste estratégico do discurso de Jonas de olho em 2026 e 2028. O material fala da criação de uma subcomissão na Câmara para acompanhar

as obras do Trem Intercidades, que vai ligar Campinas a São Paulo. Os parlamentares poderão solicitar documentos e participar do processo. "Eu defendi o empréstimo do BNDES de R\$ 50 bilhões para que essa obra pudesse sair do papel. Vejo muita energia do governador para viabilizar esse projeto. Todas etapas foram cumpridas e temos essa parceria importante também com o governo federal."

preservar a vegetação. O tema foi debatido em uma audiência pública na sexta.

## TRIBUNA POLÊMICA

Os vereadores de Campinas Benê Lima, do PL, Marcelo Silva, do PP, e Nelson Hossri, do PSD, usaram a Tribuna nesta semana para prestar solidariedade ao deputado federal Eduardo Bolsonaro, do PL, que anunciou abandonar o mandato e deixar o país para morar nos EUA e lançar uma ofensiva em defesa de Jair Bolsonaro. A oposição, como era de se esperar, criticou os colegas. Porém, mesmo na base de apoio do prefeito Dário, composta por parlamentares de direita e ao centro, a questão gerou questionamentos. Para alguns, o uso da tribuna para defesa desse tipo de pauta pode deixar temas relevantes para Campinas em segundo plano.

conservador, ele esteve desta vez no Instituto de Filosofia e Ciências Humanas, na Unicamp. O vereador aposta em seu grande número de seguidores nas redes sociais para consolidar seu nome como liderança da direita que gosta de enfrentamento. Na Unicamp, polemizou com estudantes, fez vídeos acusando o instituto de "doutrinação ideológica", mostrou pichações, arrancou cartazes de um mural e bateu boca com alunos.

### Reações

Vini foi à delegacia, fez um boletim de ocorrência, onde afirma ter sido agredido, e passou por exame de corpo de delito no Instituto Médico Legal (IML). O Cidadania, partido de Vini, se apressou em divulgar uma nota condenando a ação do parlamentar. O texto tem a assinatura de Ana Stela Alves de Lima, presidente da legenda na cidade. "Aos alunos do IFCH e à Unicamp, nossa solidariedade. Não nos interessa esse tipo de político", diz o documento.

Veja versão estendida da coluna em [www.diariocampineiro.com.br](http://www.diariocampineiro.com.br)



Praça na Norte-Sul receberá piscinão

Sul, para a construção de um reservatório de contenção de enchentes, contrasta com o anúncio recente da Prefeitura sobre a criação de "microflorestas urbanas" para combater o calor e melhorar a qualidade do ar. A proposta de derrubada de uma área verde já consolidada levanta questionamentos sobre a coerência das políticas ambientais adotadas na cidade.

A praça é um refúgio em meio ao concreto da região do Cambuí, com equipamentos de ginástica e uma pista de caminhada. Diante das críticas de ambientalistas e questionamento do Ministério Público, a Prefeitura anunciou nesta semana que avalia mudanças no projeto para tentar

## RADICALISMO CONSERVADOR

O vereador Vini Oliveira, do Cidadania, segue causando polêmicas em Campinas. Com discurso calibrado no radicalismo

## NA CONTRAMÃO

A previsão de remoção de 386 árvores na Praça Ralph Stettinger, na Avenida Norte-

Tudo o que  
você ama ouvir

Baixe o APP



www.fmconecta.com.br

Sintonize 105,5 FM

conecta  
FM CAMPINAS  
105,5





# Ações simples para um dia mais leve

**N**o dia a dia, muitas vezes esquecemos de cuidar de nós mesmos. No entanto, pequenas ações podem transformar um dia comum em uma experiência revigorante e cheia de leveza. Dedicar um tempo ao autocuidado é fundamental; mesmo que sejam apenas alguns minutos, esses momentos podem fazer toda a diferença. Uma meditação matinal, por exemplo, permite que a mente se acalme e o corpo se prepare para os desafios que virão.

Imagine transformar seu lar em um spa pessoal. Com um pouco de criatividade, é possível criar um ambiente acolhedor, cercado de velas aromáticas e música suave. Um banho relaxante com sais de banho ou uma máscara facial pode se tornar um ritual de beleza que não só revigora a pele, mas também renova a alma. O simples ato de cuidar de si mesmo, mesmo que por poucos minutos, traz uma sensação indescritível de bem-estar.

Outro excelente caminho para um dia mais leve são as massagens. Se não tiver como ir a um profissional, a automassagem já pode proporcionar um alívio

significativo. Dedicar alguns minutos para massagear os ombros ou o pescoço ajuda a liberar a tensão acumulada e a devolver a leveza ao corpo. Essa prática simples pode ser feita enquanto escuta sua música favorita, transformando um momento de cuidado em um verdadeiro prazer.

Além disso, não subestime o poder das atividades ao ar livre. Um passeio em um parque, uma caminhada na praia ou até mesmo uma pausa para respirar ar fresco são ações que conectam o corpo à natureza e renovam as energias. Esses momentos ajudam a clarear a mente e trazem uma paz interior que muitos de nós buscamos.

Por fim, ao incluir essas ações simples em sua rotina, você descobrirá que é possível encontrar leveza mesmo nas jornadas mais intensas. Cuidar de si mesmo não é um luxo, mas uma necessidade. Ao priorizar esses momentos, você investirá na sua saúde e felicidade, criando dias que, de fato, se tornam mais leves e gratificantes.

**Fascia Water Spa**  
@fasciawaterspa

BRANDED CONTENT

**HIGA**  
ATACADO

**OFERTAS VÁLIDAS ATÉ 31/03/2025** ou enquanto durarem os estoques. Vendemos no atacado e no varejo.

<p>Arroz <b>AMÉLIA</b> 5kg Tipo 1</p> <p><b>18,90</b> /pct.</p>	<p>Feijão <b>CHEIRO VERDE</b> Carioca 1kg</p> <p><b>4,98</b> /pct.</p>	<p>Farinha de Trigo <b>ROSA BRANCA</b> 1kg</p> <p><b>3,79</b> /pct.</p>	<p>Açúcar Refinado <b>ALTO ALEGRE</b> 1kg</p> <p><b>3,59</b> /pct.</p>	<p>Óleo Composto <b>LISBOA</b> Blend 50% ou Cebola/ Alho Manj. ou Chimichurri 500ml</p> <p><b>13,98</b> /un.</p>	<p>Molho Tomate <b>HEINZ</b> Trad. Sachê 300g</p> <p><b>2,29</b> /pct.</p>	<p>Goma de Tapioca <b>DA TERRINHA</b> 1kg</p> <p><b>8,98</b> /pct.</p>	<p>Milho p/ Pipoca <b>KININO</b> Gold 400g</p> <p><b>2,79</b> /pct.</p>		
<p>Iogurte Polpa <b>NESTLÉ</b> Sabores 510g</p> <p><b>5,69</b> /un.</p>	<p>Sorvete <b>KIBON</b> Cremosíssimo Sabores 1,5 Litro</p> <p><b>21,90</b> /un.</p>	<p>Chocolate <b>KIT KAT</b> 4 Finger ao Leite 41,5g</p> <p><b>2,59</b> /un.</p>	<p>Bombom <b>SONHO DE VALSA</b> 1kg</p> <p><b>45,90</b> /pct.</p>	<p>Mortadela Ouro <b>PERDIGÃO</b> Defumada kg ( Peça ou Ped.)</p> <p><b>18,90</b> /kg</p>	<p>Toalha de Papel <b>PICCOLA DONNA</b> c/ 2 rolos</p> <p><b>2,89</b> /pct.</p>	<p>Sabonete <b>ALBANY</b> 85g</p> <p><b>1,25</b> /un.</p>	<p>Desodorante <b>REXONA</b> Aero 150ml (Exceto Clínica)</p> <p><b>12,59</b> /un.</p>	<p>Limpador <b>CASA &amp; PERFUME</b> 500ml</p> <p><b>3,98</b> /un.</p>	<p>Amaciante <b>YPÊ</b> Aconchego 5 Litros</p> <p><b>16,98</b> /un.</p>

**CAMPINAS** • R. Pedro Stancato, 39 Rod. dos Amarais • Cpo. dos Amarais Fone (19) 3716.8680

**STA. BÁRBARA D'OESTE** • R. da Agricultura, 622 (Paralela Av. Sta Bárbara) Fone (19) 3516.0900

**Horário de Funcionamento:** 2ª a Sábado - das 7h às 22h - Domingo e Feriados - das 7h às 18h

**TELEVENDAS**  
(19) 99864.3788  
2ª a 6ª das 8h às 17h e Sábados das 8h às 12h00  
Cadastre-se em nosso site [www.higa.com.br](http://www.higa.com.br) e receba nossas promoções em seu e-mail.

Aceitamos os seguintes cartões:

São proibidas a venda e a entrega de bebidas alcoólicas a menores de 18 (dezoito) anos. (art. 81, II do Estatuto da Criança e do Adolescente).

BEBA COM MODERAÇÃO

GARANTIMOS A QUANTIDADE MÍNIMA DE 10 UNID. / KG DE CADA PRODUTO. FOTOS MERAMENTE ILUSTRATIVAS. RESERVAMO-NOS O DIREITO DE RETIFICAR EVENTUAIS ERROS DE IMPRESSÃO.

# HISTÓRIAS DA BOLA

POR JOÃO CARLOS DE FREITAS



## Mauro mudou a posição de Ricardo Rocha num dérbi

**T**em muito a ver a história de Mauro, ex-ponta esquerda da Ponte, Palmeiras e Corinthians, e a do consagrado Ricardo Rocha, que se projetou para o futebol jogando pelo Guarani, vindo de Recife, do Santa Cruz. Mauro foi descoberto em uma sessão de peneira nas proximidades de Bauru, prática muito comum para descobrir valores. Chegou em 1981 e se entendeu muito bem nas equipes de base com Chicão, camisa 9, que se valeu muito das jogadas e cruzamentos de Mauro. Foram campeões juntos da Copa São Paulo 1981 pela Macaca, batendo o Santos de Giba Manias na final.

Promovido para o time profissional em 1983, viveu anos de prosperidade na Ponte ao lado de Dicá, Jorge Mendonça, Edson, Sergio Guedes e tantos outros craques da história do clube. Em 1986, foi cogitado para defender a seleção brasileira na Copa do México. Contudo, de última hora, perdeu a vaga para Edvaldo (falecido) e acabou fora da convocação de Telê Santana.

Cobiçado pelos grandes clubes do futebol brasileiro, acabou indo para o Palmeiras, que vivia o jejum de títulos. Não se deu bem, a pressão da torcida o atrapalhou. Emprestado ao Pinheiros do Paraná, volta ao Palmeiras em 1988 e faz seu melhor jogo pelo Verdão naquele famoso 1x1 frente ao Flamengo, no Maracanã, em que o goleiro Zetti fratura a perna e o centroavante Gaúcho assume o gol, defendendo dois penáltis de Zinho e Aldair. Mauro fez o gol

do Palmeiras e saiu bem avaliado do jogo.

Em 1989, se transfere para o Corinthians, envolvido na troca por Paulinho Carioca. Ali, se encontrou com Nelsinho Baptista, treinador, e Neto, que vivia grande fase. Foi o suficiente para que deslanchasse. Nelsinho adorava seu jeito de jogar. Veloz, agudo e aplicado na recomposição e marcação no meio, liberando Neto para a criação e conclusão das jogadas. Foi campeão brasileiro em 1990 e marcou sua história como jogador do Timão.

Certa feita, participando do programa da TV Gazeta comandado por Roberto Avallone, em agradecimento ao prêmio que

o programa lhe ofertara, disparou a pérola: "Muito obrigado à Motorádio por esse lindo rádio CCE". Causou risos e gargalhadas dentre os participantes e finalizou: "Meu Deus, como sou burro" e também caiu na gargalhada.

Ricardo Rocha chegou ao Guarani em 1985 como promessa. Era reconhecido no Nordeste, onde jogou pelo Santo Amaro e Santa Cruz, contudo longe de ter projeção nacional. A partir do Guarani sua carreira deslanchou. São Paulo, Real Madrid, Vasco da Gama e seleção brasileira, jogando como zagueiro. Era genial. Desarmava com técnica e clareza, cabeça erguida, tinha bom

passo e saída de bola perfeita. Se consagrou na posição.

Contudo, para que mudasse para a zaga, foi preciso passar por um "perrengue" sofrido contra um adversário específico. Sim, porque num dérbi disputado no Brinco, em 1985 no dia 09 de junho, foi feito de gato e sapato pelo ponta esquerda Mauro. Com muita velocidade e dribles desconcertantes, foi humilhado pelo garoto que ostentava grande fase. O jogo terminou em 3 a 0 para a Macaca e mesmo sem fazer gol, o ponta arreventou e fez o pernambucano dançar miudinho o frevo nordestino.

A partir daquele dia, Ricardo Rocha decidiu: "Não jogo mais como lateral, vou ser zagueiro". Estava certo. Se tornou um dos maiores zagueiros da história do futebol mundial. Hoje, amigo de Mauro, quando se encontram agradece ao amigo: "Se não fosse você, minha carreira não teria decolado".

Se abraçam e sempre brindam, comemorando ao sabor de uma boa taça de vinho português!



Confira episódios do podcast Histórias da Bola no YouTube do Diário

## Corinthians se consagra no estadual e Brasileirão já volta a colocar paulistas em campo

**A**inda em fase de comemoração pela conquista do Paulista, quinta-feira, ao empatar com o Palmeiras em o a o em Itaquera, o Corinthians tenta organizar o futuro. E amanhã começa mais uma etapa. A equipe entra em campo para enfrentar o Bahia, às 20 horas, em Salvador, na Fonte Nova pela primeira rodada do Campeonato Brasileiro. O técnico Ramon Díaz, porém, deve mandar à campo um time mesclado, pois a final diante do rival foi muito acirrada. Alguns jogadores se apresentaram sentindo dores musculares. Yuri Alberto, Rodrigo Garro, André Carrillo e José Martínez são dúvidas para o jogo.

Fora de campo, a diretoria também tenta se organizar para tentar segurar seus principais jogadores. Destaque da conquista do Timão, Yuri Alberto revelou ter propostas do exterior. No entanto, o próprio camisa 9 disse que pelo menos até o final do ano ele fica no Parque São Jorge. "Só pela força que fizeram para eu ficar, sei da minha importância positiva para o elenco. Vou me esforçar até o último segundo por essa camisa", disse o jogador.

Yuri se emocionou muito ao final da decisão do Paulista. Na partida, o goleiro Hugo Souza foi o destaque ao pegar um pênalti no segundo tempo. O Corinthians ainda atuou na reta final com um a menos, após a expulsão de Félix Torres. Houve confusão entre jogadores e uso de sinalizadores na arquibancada, com fogos lançados ao campo.

Confira como os outros grandes de São Paulo chegam para o Brasileiro:

### Palmeiras

O Palmeiras estreia no Brasileiro amanhã, às 16h, contra o Botafogo no Allianz Parque. Porém, apesar de se tratar de outra competição, que vai até o final do ano, a perda do Paulista ainda dói no elenco.



Renato Pizzuto/Ag. Paulista

Protagonista da final ao desperdiçar um pênalti que poderia levar a decisão para um outro cenário, o meio-campo Raphael Veiga desabafou ao final do jogo. "Quero continuar ganhando títulos. Tem outras coisas para eu conquistar aqui ainda. Minha vontade hoje é ficar, mas vamos ver o que vai acontecer", disse o camisa 23.

Veiga não sabe se vai jogar contra o Botafogo. O técnico Abel Ferreira precisa de uma posição do Departamento de fisiologia para saber a real condição de cada atleta. Veiga foi substituído no decorrer da partida em Itaquera.

Na decisão, o atacante Paulinho fez parte da delegação. O jogador está em reta final de transição, após cirurgia na canela e pode aparecer entre os relacionados. Outra novidade pode ser o meia Maurício, que sequer ficou no banco no Déry paulistano.

### São Paulo

O São Paulo estreia no torneio nacional hoje, às 18h30, contra o Sport no Morumbis. O Tricolor entra com a missão de tentar se recuperar do Campeonato Paulista,

quando foi eliminado na semifinal contra o Palmeiras. Aliás este jogo traz resquícios para o técnico Luis Zubeldía. Isto porque o atacante Lucas Moura, substituído no Choque-Rei, ainda trata dores no joelho em razão da partida. Aliás, o camisa 7 ficará de fora da estreia na Libertadores, dia 2 de abril, contra o Talleres em Buenos Aires.

Em contrapartida, o treinador tem boas notícias. O meio-campo Bobadilla e o zagueiro Ferraresi estão de volta após defenderem suas respectivas seleções, Paraguai e Venezuela.

O treinador tem uma dúvida para confirmar a escalação. No meio-campo, Lucas Ferreira e Matheus Alves disputam posição. Quem for escalado vai formar o trio com Oscar e Luciano. Outra novidade é Luiz Gustavo. Recuperado de uma lesão no pé, o veterano, de 37 anos, deve ser titular. O atacante Calleri fez um trabalho específico e está 100% para a estreia.

O provável São Paulo: Rafael; Cédric, Arboleda, Alan Franco e Enzo Díaz; Luiz Gustavo e Alisson; Oscar, Luciano e Lucas Ferreira (Matheus Alves); Calleri.

### Santos

O Santos estreia amanhã no Brasileiro, contra o Vasco, às 18h30, em São Januário. O Peixe retorna à Série A após um ano afastado. O time disputou a Série B 2024 e sagrou-se campeão. Desta vez, o time volta mais fortalecido e com o principal astro da competição: Neymar. Porém, o camisa 10 ficará de fora. Ele ainda não se recuperou de lesão na coxa esquerda que o tirou das finais do Campeonato Paulista, contra o Corinthians, e dos jogos da Seleção Brasileira, contra Colômbia e Argentina.

Sem Neymar, o técnico Pedro Caixinha deve apostar em Thaciano. Ele fez isso quando não pôde contar com Neymar. No ataque, o treinador tem uma dúvida.

O argentino Rollheiser tem se destacado nas atividades e está pedindo passagem para a titularidade. Ele pode entrar na vaga de Guilherme. Porém, o jogador treinou na vaga de Soteldo nestes dias de Data-Fifa.

O provável Santos: Gabriel Brazão; JP Chermont, Gil, Zé Ivaldo e Escobar; João Schmidt, Gabriel Bontempo e Thaciano; Soteldo, Guilherme (Rollheiser) e Tiquinho Soares.

## TODOS OS LANCES

Carlo Carcani Filho ([linkedin.com/in/carlocarcani/](https://www.linkedin.com/in/carlocarcani/))



**CARLO CARCANI  
FILHO**

É jornalista formado pela PUC-Campinas e produtor de conteúdo.

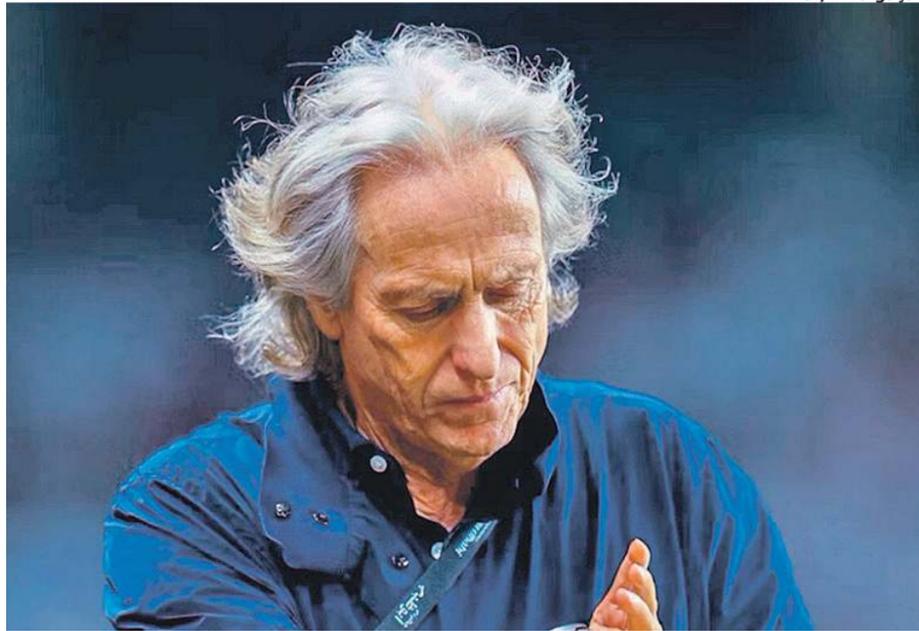
# Carlo Ancelotti ou Jorge Jesus?

Al Hilal/Divulgação

**E** escrevo a coluna antes da reunião prevista para ontem entre o comando da CBF e a comissão técnica da Seleção Brasileira. Vou partir do princípio de que, a essa altura, a demissão de Dorival Júnior já tenha sido anunciada. Qualquer outra decisão do presidente reeleito Ednaldo Rodrigues seria absurda. Dorival, em 16 partidas, já tem mais derrotas do que Tite, que comandou a equipe em 81 oportunidades. E o jogo de terça-feira em Buenos Aires deixou claro que não há nenhum motivo para manter o ex-treinador de São Paulo, Flamengo e Ceará à frente da Seleção Brasileira.

Não que seja inaceitável perder para a Argentina fora de casa, ainda mais nesse bom momento da seleção comandada por Lionel Scaloni. O que expôs a fragilidade do trabalho de Dorival não foi nem mesmo o placar de 4 a 1, apesar de ter sido essa a primeira vez que o time sofreu tantos gols em uma só partida em toda a história das Eliminatórias.

O que decretou a queda de Dorival foi a péssima apresentação da equipe em todos os setores. Sofrer quatro gols é um acidente que pode acontecer, mas não da forma como aconteceu. Os argentinos tiveram uma enorme liberdade para trabalhar a bola, ganhar terreno e finalizar contra a meta de Bento. Dois gols foram humilhantes, tamanha a facilidade com que os argentinos conduziram a bola até as redes, trocando



inúmeros passes sem que a marcação – se é que o termo pode ser utilizado aqui – brasileira causasse algum incômodo.

Diante de tudo isso não é possível que a CBF já não esteja procurando outro treinador. O preferido de Ednaldo é Carlo Ancelotti, que tem contrato com o Real Madrid até junho de 2026. Mas em janeiro surgiu a informação – confirmada pelo respeitadíssimo jornalista italiano Fabrizio Romano – de que ele deixará o Real Madrid ao final da atual temporada,

após o Mundial de Clubes da Fifa, que termina no dia 13 de julho.

Antes disso, o Brasil terá mais dois jogos pelas Eliminatórias, contra Equador e Paraguai, em junho. Para quem se dispôs a esperar dois anos pelo técnico italiano, mais quatro meses não seriam nada. Mas, diante da situação constrangedora após a primeira investida da CBF, é possível que a Seleção procure um treinador para assumir o time imediatamente.

E aqui aparece com força – muita força – o nome de Jorge Jesus. O português já mandou um recado para a imprensa dizendo que não tem nenhum problema com Neymar. E ele já teria informado a CBF de que abriria mão de disputar o Mundial de Clubes pelo Al Hilal. O interesse, portanto, é enorme.

Ancelotti tem um currículo incomparavelmente superior ao de Jesus, mas o português fez um trabalho excepcional no Flamengo, que teve um rendimento ofensivo impressionante sob seu comando em 2019.

De qualquer forma, depois de péssimas escolhas desde a saída de Tite, em 2022, a CBF finalmente vai fazer uma boa e definitiva escolha para o treinador que comandará a Seleção Brasileira.

A presença de um treinador estrangeiro experiente no comando da Seleção não é apenas uma boa ideia: é uma urgência. O trabalho de Dorival foi ruim, mas os jogadores — bons e até ótimos — também estão devendo. Todos foram apáticos em Buenos Aires e corresponsáveis pelo vexame de terça-feira.

Passou da hora da Seleção Brasileira se reerguer e a chegada de Carlo Michelangelo Ancelotti ou de Jorge Fernando Pinheiro de Jesus pode ser o marco inicial para essa virada.

**fascia**  
water • spa

ESCANEE O  
QR CODE

*Se coloque como prioridade na agenda!*

reserve seu horário no maior e maior completo Spa da região

(019) 3368-9213

FASCIAWATERSPA

FASCIASPA.COM.BR

**CARLO CARCANI FILHO**

# Guarani lança nova camisa e celebra aniversário de 114 anos

Uniforme confeccionado pela Kappa é uma das atrações da festa para os torcedores bugrinos

O Estádio Brinco de Ouro será palco hoje de um evento especial para a torcida bugrina: a apresentação oficial do novo uniforme do Guarani, confeccionado pela Kappa. O evento começa às 17 horas e promete atrair torcedores, com atrações especiais como a presença de ex-craques, incluindo Amoroso, estrela do clube nos anos 90.

Quem adquirir o novo modelo da camisa terá direito a benefícios exclusivos como chope gratuito durante a festa, uma caneca comemorativa dos 114 anos do clube, um chip Bugre On, além de poder aproveitar um espaço reservado especialmente para fotos com grandes ídolos que fizeram história no clube. O evento ainda contará com shows musicais, área infantil e food trucks para alimentação (com consumo cobrado à parte).

A comemoração marca os 114 anos de existência do clube campineiro, celebrados oficialmente em 2 de abril, mas cuja festividade será antecipada neste final de semana.

## Reforços para a Série C

Além do lançamento do uniforme, o Guarani anunciou reforços importantes para fortalecer o elenco visando à disputa da Série C do Campeonato Brasileiro. Um dos novos contratados é o jovem meio-campista japonês Ryuta Takahashi, de 20 anos, que já começou a treinar no Brinco de Ouro ao lado dos companheiros. Para facilitar sua adaptação, o clube disponibilizou um tradutor nos primeiros meses, garantindo uma rápida integração com o elenco.

## SAIBA MAIS

### O Bugre na temporada 2025

- **Jogos:** 12
- **Vitórias:** 3
- **Empates:** 4
- **Derrotas:** 5
- **Gols:** 14
- **Gols sofridos:** 14

### Artilheiros na temporada

- 1) João Marcelo – 4
- 2) Geovane e Deni Júnior – 2

### Assistências na temporada

- 1) João Marcelo, João Victor e Emerson – 2



Raphael Silvestre/Guarani FC

Aos 20 anos, meia Ryuta Takahashi terá sua primeira experiência no futebol brasileiro vestindo a camisa do Guarani

Ryuta, que se desligou recentemente do Gamba Osaka, teve sua chegada previamente anunciada pelos clubes japoneses, incluindo o Giravanz Kitakyushu, onde jogou emprestado. O meia, apesar da baixa estatura de 1,56 m e peso de 58 kg, se destaca por sua velocidade e habilidade técnica. Na temporada passada, atuou em 18 partidas na terceira divisão japonesa, anotando um gol.

Em um gesto simbólico para ajudar o atleta a se sentir acolhido no Brasil, dirigentes do Guarani levaram o jovem atleta para conhecer o Instituto Cultural Nipo-Brasileiro de Campinas, onde pôde se aproximar de sua cultura e saborear pratos típicos do Japão.

Além do japonês, o Guarani confirmou também as chegadas do meia Pablo Baianinho, emprestado pelo Vitória, e do atacante Lucas Macedo, que retorna ao Brasil após passagem pelo futebol

português. Pablo Baianinho, de 21 anos, chamou atenção em sua passagem pelo Jacuipense antes de se transferir para o clube baiano, onde disputou o Estadual recentemente.

Com essas novas contratações, o técnico Maurício Souza busca reforçar o Bugre, que estreia contra o Maringá, em casa, em data ainda não definida oficialmente pela CBF, mas com início previsto para 12 de abril.

## AGENDA

**12 a 14/4**  
**Guarani x Maringá**

**19 a 21/4**  
**Brusque x Guarani**

ESCOLA OFICIAL DO GUARANI FC

PROJETO BUGRINHO

**VAGAS ABERTAS** ALUNOS DE: **6 ATÉ 16 ANOS**

FORMAR E EDUCAR ALUNOS, CONTRIBUINDO COM A COMUNIDADE E COM O FUTEBOL

**SEJA UM FRANQUEADO** *FAÇA PARTE DESTE TIME!*

MAIS INFORMAÇÕES: (19) 2136-3423    MARKETING@GUARANIFC.COM.BR

**CARLO CARGANI FILHO**

**A**rtilheiros, assistentes e protagonistas nas temporadas de 2023 e 2024, Jeh e Elvis carregam uma responsabilidade a mais na disputa da Série C: manter o alto nível de desempenho que os consolidou como os dois principais nomes da Ponte Preta nos últimos dois anos. O atacante foi o maior goleador da equipe tanto em 2023 (13 gols) quanto em 2024 (11 gols), enquanto o meia liderou as assistências nas duas temporadas, com nove passes decisivos em cada uma. Para repetir o protagonismo, a dupla trabalha para estar em condições ideais logo na estreia contra o Figueirense, fora de casa, em data ainda a ser definida pela CBF, entre 12 e 14 de abril.

O preparador físico Léo Cupertino atualizou a situação dos dois jogadores durante entrevista coletiva no Majestoso. Ele afirmou que Jeh, que passou por cirurgia na coxa direita em dezembro, tem mostrado evolução constante e pode ser um diferencial na retomada da Ponte Preta.

“O Jeh está se recuperando muito bem. Ele já vem começando algumas atividades com o grupo, está cumprindo metas de trabalho extracampo e vem sendo acompanhado por toda nossa equipe. Ainda temos algumas etapas para cumprir com ele, principalmente de alta intensidade, mas é um atleta que nos dá muita esperança”, explicou Cupertino.

A lesão de Jeh o tirou de toda a primeira parte da temporada e também dificultou uma possível transferência. Havia a expectativa de negociá-lo no fim do ano passado, como forma de aliviar as finanças afetadas pelo rebaixamento. Agora, ele é visto como uma peça-chave dentro do próprio grupo, com status de reforço.

Cupertino também comentou o processo de recondicionamento de Elvis, que está em fase final de recuperação de uma lesão muscular sofrida contra o Água Santa, durante o Paulistão. A comissão técnica aposta que a estrutura do Campeonato Brasileiro da Série C – com espaço maior entre os jogos – favorece a retomada do camisa 10.

“A gente chegou, conversou com ele e buscamos entender qual era a motivação do Elvis. Ele é um ídolo aqui, sente muito prazer em defender o clube e se identifica com a torcida. Apresentamos uma proposta para um trabalho individualizado e ele aceitou que precisava performar melhor para retribuir tudo que o clube faz por ele”, contou o preparador.

“O Elvis está próximo do ideal novamente. Ele vem cumprindo todas as metas de fortalecimento, alimentação, reduzindo os percentuais de gordura e entrando na forma. A Série C vai ajudá-lo porque é um calendário com mais espaço para recuperação física, alimentar e mental. Estamos animados com ele”, completou.

Com passagem pela seleção brasileira sub-23 campeã dos Jogos Pan-Americanos de 2023, Cupertino foi contratado com a missão de elevar o nível físico da equipe e, especialmente, de jogadores com potencial técnico diferenciado. Aos 51 anos, tem no currículo clubes como Coritiba, América-MG, Bahia, Vasco, Vitória, Criciúma e Guarani, além de experiências no exterior.

A Ponte segue se preparando com jogos-treino. Depois de vencer a Portuguesa por 3 a 1, o time de Alberto Valentim enfrenta a Inter de Limeira hoje, no Moisés Lucarelli, em mais um teste da intertemporada.

# Dupla quer brilhar na Série C para manter protagonismo na Ponte

Jeh e Elvis, artilheiro e melhor assistente da Macaca em 2023 e 2024, querem se recuperar depois de início difícil de temporada

Marcos Ribolli/PontePress



## AGENDA

**12 a 14/4**  
Figueirense x Ponte Preta

**19 a 21/4**  
Ponte Preta x Retrô

## SAIBA MAIS

### A Macaca na temporada 2025

- **Jogos: 13**
- **Vitórias: 6**
- **Empates: 4**
- **Derrotas: 3**
- **Gols: 13**
- **Gols sofridos: 10**

- **Artilheiros na temporada**
- **1) Jean Dias e Éverton Brito – 3**
- **3) Bruno Lopes e Danilo Barcelos – 2**

- **Assistências na temporada**
- **1) Léo Oliveira – 3**
- **2) Danilo Barcelos, Elvis, Luiz Felipe, Artur e Maguinho – 1**

Depois de vencer a Portuguesa por 3 a 1 em jogo-treino, Ponte terá mais uma partida de preparação hoje, contra a Inter de Limeira

**1900mais**  
LOJA OFICIAL DA MACACA

☎ (19) 97409-2737  
📱 @1900MAIS

VISITE A 1900 MAIS E ADQUIRA O SEU NOVO MANTO E MUITO MAIS EM PRODUTOS E ACESSÓRIOS OFICIAIS DA PONTE PRETA



Antônio Fraga, ex-piloto e jornalista especializado no setor automotivo há 38 anos. Edita a página Diário Motor.

# DIÁRIO MOTOR



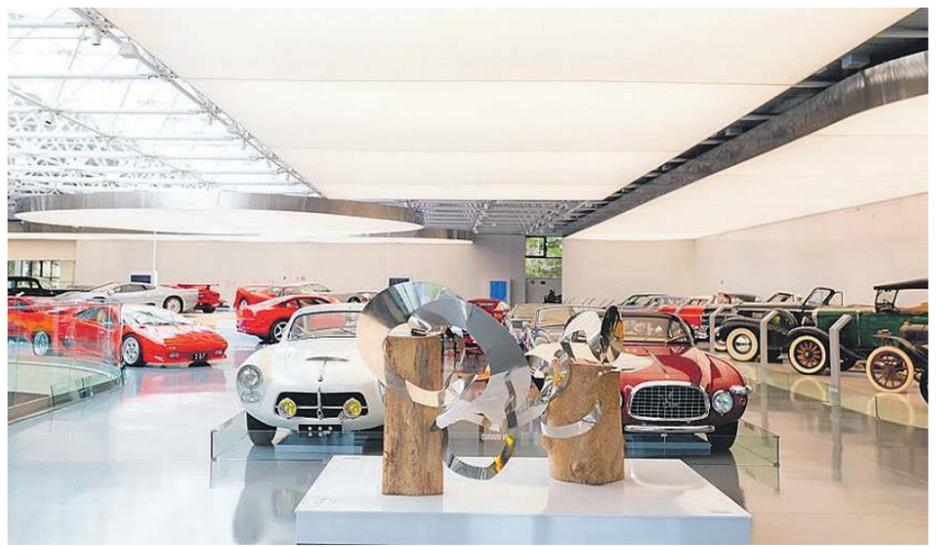
Ferrari 212



Pegaso Z-102



Tucker 48



Vista geral do museu

## CARDE acrescenta mais três novidades ao seu espetacular acervo

Apenas quatro meses após sua inauguração oficial, um dos mais importantes museus do mundo, o CARDE, em Campos do Jordão, recebe mais novidades. Com um acervo de mais de 600 veículos e muitas obras de arte, o museu, que se destaca por seus conceitos inovadores em interatividade, experiência, cenografia e acervo de nível internacional, junta mais três preciosidades: um Ferrari 212 Vignale, um Pegaso Z-102 e o Tucker '48.

### Ferrari 212 Inter Coupé 1953

Produzido pela Ferrari a partir de 1950 e comercializado até 1953, o modelo 212 representava a evolução final do tipo 166. Disponível nas configurações Inter e Export, nomenclaturas orientadas para o turismo e para a competição, diferenciavam-se pela distância entre eixos. O automóvel em exposição é equipado com um motor V12, de 2,5 litros, de 170 cavalos de potência.

Possui tripla carburação Weber, câmbio manual de cinco marchas e é capaz de atingir a velocidade máxima de 200 quilômetros por hora. Desenhado por Giovanni Michelotti e construído pela Carrozzeria Vignale, em 1953, o moderno Coupe de linhas arrojadas foi faturado para Luigi Chinetti, representante e distribuidor da marca italiana nos Estados Unidos. Único e exclusivo, faz parte de uma pequena tiragem

de seis exemplares similares fabricados.

### Pegaso Z-102 Berlinetta Series 2 1954

Considerado, em sua época, o automóvel de produção em série mais rápido do mundo, o Pegaso Z-102 foi fabricado entre os anos de 1951 e 1958, em Barcelona, na Espanha. Concebido pelo engenheiro Wifredo Ricart e construído nas antigas instalações da marca Hispano-Suiza, o exótico esportivo espanhol se tornou símbolo de exclusividade.

Criado para competir diretamente com a Ferrari, seu nome evidenciava a rivalidade com a empresa italiana, representada pelo cavallino rampante. O modelo em exibição foi produzido em 1954 e possui desenho assinado pela fabricante francesa de carrocerias especiais Saoutchik.

Exposto no Salão do Automóvel de Paris, o Z-102 é equipado com um motor V8, de 2,8 litros e 195 cavalos de potência. Veloz, é capaz de atingir a velocidade máxima aproximada de 240 quilômetros por hora e faz parte de uma pequena tiragem de sete unidades produzidas.

### Tucker 48 1948

Apresentado no final da década de 1940, o Tucker é considerado um dos automóveis mais famosos e polêmicos da história da indústria automobilística norte-americana.

Idealizado por Preston Tucker e estilizado por Alex Tremulis, o revolucionário veículo ostentava soluções nada convencionais em comparação aos outros carros produzidos, até então, nos Estados Unidos.

Anunciado em uma época a qual o mercado interno carecia de lançamentos, o Tucker '48 não só atraía a atenção pelo desenho futurista, como instigava o público e a imprensa por suas inovações tecnológicas e de segurança. Moderno, era equipado com um motor de helicóptero adaptado, traseiro, de seis cilindros e de 166 cavalos de potência.

Capaz de alcançar a velocidade máxima aproximada de 190 quilômetros por hora, possuía forração acolchoada no painel, instrumentação completa na coluna de direção, portas 'suicidas' (em sentido invertido) e um farol central que acompanhava o movimento do volante. Apesar da repercussão positiva, o projeto não evoluiu como planejado.

Preston Tucker foi alvo de uma investigação judicial e, mais tarde, foi acusado de fraude. Ainda que sua inocência fosse comprovada, a reputação e a situação financeira da empresa nunca mais voltariam ao normal. Das 51 unidades construídas, restam apenas 47 no mundo, a grande maioria, nas mãos de colecionadores e de museus importantes. O exemplar em exibição é o terceiro Tucker '48 fabricado, chassis de numeração #1003.

Uma das curiosidades marcantes da

unidade exposta no CARDE é que ele foi de propriedade do diretor de cinema George Lucas, criador das franquias Star Wars e Indiana Jones, e chegou a participar do filme que retratou a vida de Preston Tucker: *The Man and His Dream*, de 1988, dirigido por Francis Ford Coppola.

"Temos trabalhado de forma constante para sempre apresentar novidades para nossos visitantes. Desde a chegada de novos modelos, como esses três que estamos apresentando, até nossas ações exclusivas em datas comemorativas como o Carnaval, quando fizemos desfiles de corsos carnavalescos, reforçando sempre nossa meta de educação e cultura para a população, que são os principais pilares da Fundação", explica Luiz Goshima, idealizador do projeto e diretor-executivo do museu, que também atua como conselheiro e membro honorário da Fundação Lia Maria Aguiar (FLMA).

### Serviço

**Endereço:** Rua Benedito Olímpio Miranda, 280, Alto da Boa Vista, Campos do Jordão - SP.

**Horário de funcionamento:** De quinta a segunda-feira, das 10h às 18h.

**Preço dos ingressos:** Entre R\$ 60 e R\$ 120.

**Classificação etária:** Livre.

**Compra de ingressos:** [ticketfacil.com.br/carde-museu](http://ticketfacil.com.br/carde-museu).

**Site:** [www.carde.org](http://www.carde.org).

**E-mail:** [contato@carde.org](mailto:contato@carde.org)

## VINHO SEM MISTÉRIO

E-mail: gbusch1969@gmail.com

ESCREVA PRA GENTE - Mande críticas, sugestões e histórias sobre vinhos para o nosso email ou entre em contato pelo Instagram: instagram.com/guilhermebusch/



GUILHERME BUSCH

É jornalista com pós-graduação em Comunicação, Marcas e Consumo e formação em Gestão Pública, sommelier de vinhos formado pelo Senac Campinas em 2015 e cozinheiro amador nas horas vagas.

# Por que o vinho é mais barato em Portugal?

**S**e você já teve a chance de viajar para Portugal ou de procurar vinhos portugueses no Brasil, deve ter percebido a grande diferença de preços. Enquanto por aqui é preciso garimpar muito para achar um rótulo importado na faixa de R\$ 50, lá é muito comum encontrar boas garrafas a partir de 2 euros – o que equivale a cerca de R\$ 12. Mas por que essa diferença tão grande?

A resposta envolve vários fatores, como impostos, logística, produção e até mesmo o câmbio. Vamos entender melhor.

## Produção farta e concorrência saudável

Portugal é um dos maiores produtores de vinho do mundo. A tradição vinícola do país é milenar e as vinhas estão espalhadas por todas as regiões. O que isso significa na prática? Que há muita oferta e uma grande variedade de estilos, desde os famosos vinhos do Douro até os refrescantes Vinhos Verdes. E como a concorrência entre as vinícolas é acirrada, os preços acabam sendo mais acessíveis para o consumidor.

## Imposto: o grande vilão no Brasil

Outro fator determinante é a carga tributária. Em Portugal, os vinhos nacionais pagam impostos reduzidos, e dentro da União Europeia, não há taxas para importação entre os países do bloco. Já no Brasil, a realidade é bem diferente: os impostos sobre vinhos importados podem representar mais de 60% do preço final.

## O caminho até a prateleira é longo

Além dos impostos, há toda a questão da logística. Trazer um vinho de Portugal para o Brasil envolve custos com frete marítimo, armazenagem nos portos e uma burocracia alfandegária que pode ser bem complicada. Tudo isso encarece ainda mais o produto.

Já em Portugal, o processo é bem mais simples. Muitas vezes, o consumidor pode comprar diretamente das vinícolas ou em supermercados que negociam volumes grandes, conseguindo preços mais baixos.

## O impacto do câmbio

Outro ponto que pesa no bolso do brasileiro é a conversão da moeda. O euro sempre esteve em um patamar alto em relação ao real, o que faz com que qualquer produto europeu chegue aqui já encarecido. Um vinho que em Portugal custa 5 euros



(cerca de R\$ 30) pode facilmente chegar ao Brasil por mais de R\$ 100, depois de somar impostos, transporte e as margens dos intermediários.

## Muitos intermediários, preços mais altos

Falando em intermediários, essa é outra diferença fundamental entre os mercados português e brasileiro. Em Portugal, muitas vinícolas vendem direto para supermercados e lojas especializadas, o que reduz os custos. Já no Brasil, um vinho importado passa por vários elos até chegar ao consumidor: importador, distribuidor, varejista... e cada um deles adiciona sua margem de lucro. O resultado? Preços

bem mais altos.

## E o vinho nacional?

A boa notícia é que o mercado brasileiro está crescendo, e cada vez mais vinícolas nacionais conseguem oferecer bons vinhos a preços competitivos. Além disso, algumas importadoras estão buscando maneiras de reduzir custos e tornar os rótulos estrangeiros mais acessíveis.

Mesmo assim, para quem viaja a Portugal, vale a pena aproveitar a oportunidade e degustar vinhos incríveis por uma fração do preço que pagaria aqui. Afinal, se há algo que os portugueses fazem com maestria – além dos deliciosos pastéis de nata – é um bom vinho.

## Dá para trazer na mala?

Se você está planejando voltar de Portugal com algumas garrafas na bagagem, saiba que a Receita Federal permite trazer até 12 litros de bebidas alcoólicas sem precisar pagar impostos. Isso equivale a 16 garrafas de 750 ml, desde que o valor total das suas compras no exterior não ultrapasse US\$ 1.000.

Se esse limite for superado, será necessário pagar um imposto de 50% sobre o valor excedente. E se a alfândega suspeitar que a quantidade de vinhos tem caráter comercial, pode até barrar sua entrada com os rótulos extras. Ou seja, vale escolher bem suas garrafas, aproveitar os preços baixos e garantir vinhos incríveis para lembrar a viagem por um bom tempo.





**De 11 de abril a 08 de junho**

A Decanter Campinas terá **3 lojas:**  
As Enotecas que você já conhece e o **Espaço Wine** no Campinas Decor!

**Casa de Nossa Senhora:**  
Rua Bernardo de Souza Campos, 42



**Enoteca Gramado Mall:**  
Alameda dos Videiros, 455, Gramado, Campinas | SP

**Enoteca Nova Campinas:**  
R. Eng. Carlos Stevenson, 980, Nova Campinas, Campinas | SP

Mariana Oliveira  
Arquiteta  
@oliv\_mari



## ARQUITETURA&amp;DECOR

@crissoutelo

POR  
CRIS SOUTELO

É empresária, especialista em Marketing B2B, MBA em Gestão de Negócios e Relações Públicas na área de Arquitetura e Decoração

## Vem aí a Campinas Decor 2025

**O**lá queridos leitores! Criada em 1996 para fortalecer o mercado da arquitetura e decoração da cidade, a Campinas Decor consolidou-se como a principal mostra de arquitetura, decoração e paisagismo do interior de São Paulo e ganhou projeção nacional. Ao longo dos anos, tornou-se uma grande vitrine do trabalho realizado pelos expositores, além de uma oportunidade única para fornecedores e patrocinadores divulgarem sua marca e seus últimos lançamentos. Ao assumir o legado deixado por Sueli Cardoso, que dirigiu a Decor com maestria por mais de duas décadas ao lado da sócia, Stella Pastana Tozo, a gestão atual, composta por Fernando Penteado Filho, Hebe Fontenele e Arthur Penteado, segue comprometida em manter a excelência e representatividade do evento.

A organização anuncia seu elenco de talentos para 2025. Agendada para o período de 11 de abril a 8 de junho na Casa de Nossa Senhora, prédio da década de 1940 conhecido por ter abrigado o antigo convento das Irmãs Missionárias de Jesus Crucificado, a 27ª edição irá reunir 61 dos mais renomados profissionais do segmento, sediados em 12 cidades, compondo um time multidisciplinar e diversificado. O grupo traz arquitetos, decoradores, designers de interiores, engenheiros e paisagistas com escritórios em Campinas, São Paulo, Cerquilha, Poços de Caldas, Sorocaba, Espírito Santo do Pinhal, Valinhos, Barueri, Jundiaí, Indaiatuba, Piracicaba e Itapira, que atendem clientes de todo o país e também do exterior.

Com o tema “Raízes”, os profissionais têm o desafio de explorar em seus projetos a convergência entre a tradição e a inovação, criando espaços nos quais as referências do passado são celebradas e respeitadas e se unem às tendências contemporâneas para criar um novo conceito estético e funcionalmente único. Uma celebração entre a essência do passado e a visão do futuro. Além dessa temática, mantendo a tradição, a organização traçou uma “história da família” para nortear o trabalho dos expositores. Em 2025, os projetos foram elaborados visando atender os anseios de uma família moderna e contemporânea, composta por um casal e quatro filhos, sendo uma já adulta (do primeiro casamento), dois meninos gêmeos de 7 anos e uma menina de 2, frutos da união atual.

Com mais de 6.200 m<sup>2</sup> de terreno e 3.600 m<sup>2</sup> de área construída, o imóvel localizado na Rua Bernardo de Souza Campos, 42, Praça Dom Barreto, no Bairro Ponte Preta, irá abrigar 45 ambientes internos e externos, mostrando as tendências e novidades em artigos para decoração e construção, revestimentos, mobiliário, luminotécnica, automação residencial e tudo o que envolve esse universo. Serão diversas salas, suítes, estúdios, lofts, corredores, varandas e banheiros, além de jardins e ambientes comerciais e de uso dos visitantes, como restaurante, espaço wine, bar, café e loja, distribuídos em três pisos e com fácil acessibilidade. A mostra deste ano traz alguns diferenciais, como o espaço Campinas Decor Eventos, para a realização de eventos paralelos, como bate-papos, experimentação de produtos, palestras, coquetéis e exposições de arte.

Até a próxima!

Contato  
@campinasdecor



Divulgação

Predio onde será a Campinas Decor 2025

Fred Fernandes



Andrea Ottoni

Roberta Urbano



Maycon Flamarion



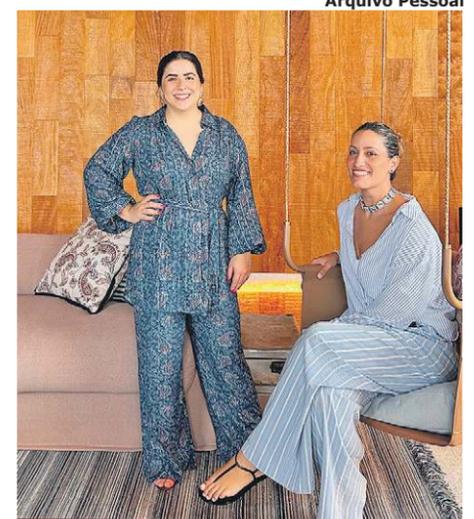
Elaine Carvalho

Guilherme Gongra



Patricia e Rita Diniz

Fred Fernandes



Arquivo Pessoal

Juliana Damas e Victoria Abreu

Fred Fernandes



Leo Varella e Grazi Savani

Fred Fernandes



Rafael Alves

## CONHEÇA OS AMBIENTES E EXPOSITORES DA CAMPINAS DECOR 2025

Espaço Alfa Colchões – Ana Laura De Nadai  
Jardim de Receber – Eliane Ranzani e Eduarda Ranzani  
Lounge Piscina – Rafael Moreira  
Bilheteria – Aldomar Caprini e Tatiana Danilewskyj  
Sala de Música – Andrea Ottoni  
Escritório – Cátia Furlan  
Entre Lentes e Sombras – Bruna Orneles e Ana Carolina Orlandi  
Corredor íntimo – Laís Mello  
Sala Gamer – Netto Figueiredo  
Sala [Onde eu Quero] Estar - Elaine Carvalho  
Studio da Filha Viajante – Rita Diniz e Patrícia Diniz  
Sala Íntima e Banho Masculino – Gustavo Mahlow e Nelson Bérnago  
Banho de Floresta – Carla Dadazio  
Pod Cast – Richard Porto  
Corredor Galeria – Caio Padovani  
Sala de Estudos – Juliana Oliveira e Fábio Bertholo

Refúgio do Casal – Leo Varella e Grazi Savani  
Quarto dos Gêmeos – Celina B. Zappellini  
Suíte da Bebê – Leonardo Martini  
SPA e Meditação – Érica Lopes e Francieleide Cardoso  
Sala de Almoço – Solange Vieira Rubim e Vivi Clansa  
Cozinha Essência – Greice Souza  
Drink Room – Victoria Abreu e Juliana Damas  
Campinas Decor Eventos – Adriana Consulin  
Espaço Gourmet – Henrique Prata e Matheus Dupas  
Banheiros – Refúgio Natural e Ecuridão Dourada – Lara Costa  
Canto Raízes – Alessandra Alvares  
Studio Marcello Campos – Bia Ferrari  
Home Theater – Roberta Kassouf e Stephanie Salles  
Morada Guaimbê – Larissa Gimenes  
Cabana Tecnológica – Maycon

Flamarion  
Le Café D´Adélia – Graziela Dolfi  
Pateo Terra Pátria – Fabiana Oliveira Saleta e Banheiro Inclusivo – Maxwell Gerald  
Cinema – Janaina Ramalho  
Loja do Bem – Marina Sampaio e Sílvia Bartholomeu  
Casa Alba – Gustavo Pigatto  
Galeria do Arquiteto – Welton Nahas Curi e Karen Dal Bello Dias  
Sala Acústica – Nathalia Machado  
Loja Lúcia Freitas Casa e Design – Daniele D´Ambrosio  
Espaço Wine – Mariana Oliveira  
Fiore del Cuore – Alessandra Scatolin e Renata Guastelli  
Bar – Franciele Rosa  
Paisagismo da Saída – Ana Luísa Talavera  
Garagem e Lounge de Saída – Laressa Moscatelli e Saulo Henrique Sandrin

# O ÚNICO

## FRANGO ATROPELADO®



### UN. CASTELO 1

RUA DOUTOR JOÃO ARRUDA, 16  
JARDIM CHAPADÃO CAMPINAS-SP  
(19) 3242-9838 (19) 3241-0037  
(19) 99290-3460

### UN. CASTELO II

RUA DOUTOR MIGUEL PENTEADO, 84  
JARDIM CHAPADÃO CAMPINAS-SP  
(19) 3242-9838 (19) 3241-0037  
(19) 99290-3460

### UN. PRIMAVERA

RUA JORGE DE FIGUEIREDO CORREA, 1671  
CHÁCARA PRIMAVERA CAMPINAS-SP  
(19) 3256-8883  
(19) 99188-8209

### UN. SWISS PARK

AV. DERMIVAL BERNARDES SIQUEIRA,  
2844 - LOJA 01 - SWISS PARK CAMPINAS-SP  
(19) 3277-1430

FRANGOATROPELADO | FRANGOATROPELADO.COM.BR



@liliagallana

# GIRA Mundo

Lília Gallana é jornalista, artista plástica e professora, com Mestrado na Unicamp e MBA em Marketing Digital, e autora da coluna Giramundo, em que aborda temas sobre Tecnologia, Inovação e Meio Ambiente

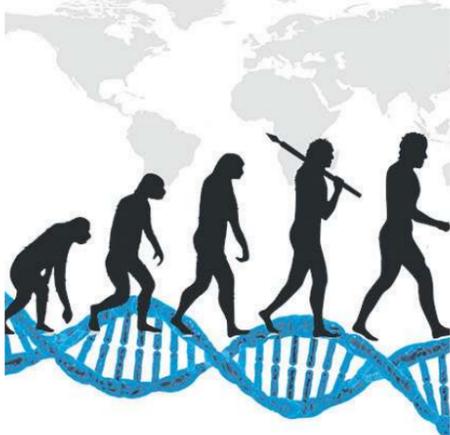
Rafael Berezinski

## QUER ESTUDAR NO EXTERIOR? ESSA É A SUA CHANCE!

Nos dias 5 e 6 de abril, São Paulo recebe o SALÃO DO ESTUDANTE, a maior feira de educação internacional da América Latina, no Centro de Convenções do Shopping Frei Caneca. O evento oferece oportunidades para cursos de idiomas, graduação, pós-graduação e intercâmbio, com a participação de mais de 90 instituições de 12 países como Austrália, Canadá, China, Estados Unidos, França, Irlanda, Portugal e Reino Unido.

Com o apoio de órgãos governamentais e representações diplomáticas, o evento esclarece dúvidas sobre admissão, bolsas de estudo e visto de estudante.

Os destaques da feira são: Portugal: 30 universidades, aceitando nota do ENEM, e apoio do programa Erasmus, e universidades tradicionais como a Universidade de Coimbra, Universidade de Lisboa e Universidade do Porto. Estados Unidos: 15 universidades e o EducationUSA. França: Campus France. Canadá: 4 instituições. Austrália: AUSTRADE. Irlanda: Education in Ireland, 5 universidades e com a possibilidade de trabalhar enquanto estuda.



## AFINAL, DE ONDE VIEMOS?

Pesquisas genéticas recentes revelam que os humanos modernos descendem de duas populações ancestrais que se separaram há cerca de 1,5 milhão de anos, e se reconectaram há 300 mil anos, quando os Homo Sapiens surgiram. Um estudo da Universidade de Cambridge utilizou um algoritmo para analisar dados do Projeto 1000 Genomas e descobrir como os genes humanos antigos se dividiram e se reuniram ao longo da evolução. A pesquisa aponta que uma dessas populações contribuiu com 80% do nosso DNA, enquanto a outra, responsável por 20%, enfrentou um grande gargalo populacional, mas influenciou aspectos cerebrais e neurológicos essenciais à nossa evolução. Essa descoberta reforça que a evolução humana não foi linear, ela envolveu hibridização, ramificações complexas e seleções naturais, e não foi simplesmente uma transição direta de símios para humanos, como muitos designs de camisetas que circulam por aí!



Fotos: Divulgação

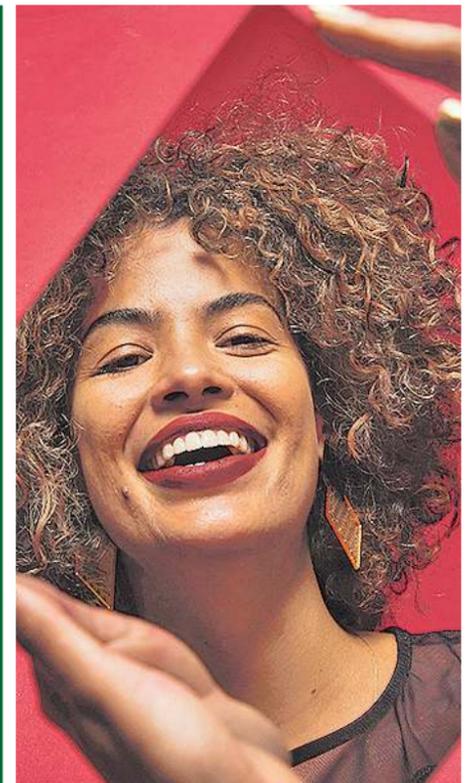


## RENUVION, UMA SANTA AJUDA

Este aparelho com aparência delicada faz milagres em procedimentos estéticos: o Renuvion tem se destacado como uma tecnologia eficaz, especialmente quando combinado com lipoaspiração. Sua tecnologia de radiofrequência e plasma promove a contração dos tecidos, ajudando a reduzir a flacidez da pele, um problema comum no pós-cirúrgico da lipo. Além disso, o uso de ultrassom e de vibrações no processo favorece uma dissolução



mais eficiente da gordura, resultando em menor inchaço em comparação com a lipo tradicional. Essa abordagem também estimula a produção de colágeno, o que contribui para um resultado mais firme e esteticamente satisfatório. O Renuvion tem sido usado pelo DR. BRENO KNOP e se mostra uma opção inovadora e menos invasiva, melhorando a recuperação e os resultados finais para os pacientes.



## UM PRESENTE DO PASSADO

Uma jornada pelo Brasil para resgatar memórias que ficaram esquecidas na nossa história. Essa foi a viagem e o sonho de TALITA AZEVEDO, publicitária engajada em projetos inovadores, que pesquisando sua história resgatou um Brasil esquecido e apagado por diversas razões: especulação imobiliária, descaso, desinteresse...

Você já se perguntou quantas histórias foram apagadas ao longo do tempo? Para não perdermos tudo, Talita Azevedo, decidiu reconstruir parte da memória afro-brasileira por meio de um mapa interativo. Foram meses de viagem, pesquisas e descobertas que revelam muito mais do que registros históricos – mostram um Brasil que precisa ser lembrado.

Conheça mais: [presentehistorico.com.br](http://presentehistorico.com.br)

## RADAR GIRAMUNDO

### Clima local:

O verão que se encerrou recentemente foi registrado como o sexto mais quente no Brasil desde 1961, com temperaturas 0,34°C acima da média histórica, destacando a importância de medidas para enfrentar as mudanças climáticas.

### Tecnologia e inovação:

Pesquisadores desenvolveram uma ferramenta de inteligência artificial que ajuda médicos a identificar mais casos de câncer de mama, aumentando a precisão dos diagnósticos e reduzindo o tempo de análise das mamografias.

PAULÍNIA FUTEBOL UNIVERSITÁRIO  
CNPJ/MF N° 06.956.216/0001-01

Convocação para Assembleia Geral Extraordinária

Ficam convocados todos os Associados, no pleno gozo de seus direitos associativos, do Paulínia Futebol Universitário ("Associação"), com sede na Rua Javaés, 135, Itapoá, na Cidade de Paulínia-SP, CEP 13140-000, inscrita no CNPJ/MF sob n° 06.956.216/0001-01, com seu estatuto social registrado no 1° Registro Civil de Pessoas Jurídicas de Campinas, sob n° 0090637, para a Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada na sede da Associação, no dia 31 de março de 2025, às 9:00 horas, em primeira chamada, com a presença da maioria absoluta dos associados com direito de voto e munidos de suas respectivas carteiras de identidade social e, em segunda chamada, 30 (trinta) minutos depois, podendo ser instalada com qualquer número de associados presentes, para deliberar a respeito das seguintes matérias: (i) exame, discussão e votação do Relatório da Diretoria Executiva, Balanço Patrimonial e demais Demonstrações Financeiras da Associação, relativos ao exercício social encerrado em 31/12/2024; e (ii) destinação do resultado do exercício social encerrado em 31/12/2024. Fica ressalvado que estarão impedidos de tomar parte nas deliberações desta Assembleia Geral todos aqueles que se encontrem em débito com suas obrigações associativas, nos termos do art. 36, Parágrafo Primeiro, do Estatuto da Associação.

Paulínia, 10.03.2025

Marcos Antonio Bortoloti  
Presidente da Diretoria Executiva

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA  
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE PSICOTERAPIA E MEDICINA COMPORTAMENTAL  
ABPMC, (CNPJ sob n°. 40.372.609/0001-06)

Assembleia Geral ExtraordináriaConvocaçãoA Associação Brasileira de Psicoterapia e Medicina Comportamental, por meio deste Edital, a quem vir ou dele conhecimento tiver, convoca a todos que um dia foram sócios, ou tiveram alguma participação na Associação, para participarem da Assembleia Geral Extraordinária com a finalidade de dissolver e extinguir a Associação, a ser realizado em formato virtual, nos seguintes termos: • Meio virtual: Google Meet • Link de acesso: <https://meet.google.com/bky-pufd-wwc>Data: 23/04/2025 • Horário primeira convocação: 19h • Horário segunda convocação: 19h30m

Campinas, 24 de março de 2025

Dr. Hélio José Guilhardi (Administrador Provisório)





**ANTONIA MARIA ZOGAEB**  
Relações Públicas com mais de 40 anos no mercado campineiro, com a empresa AMZ Relações Públicas e Eventos.  
Instagram: @amzogaeb

## Giro de A a Z

### Plaenge inaugura central de vendas – um marco em Campinas

A noite de inauguração da central de vendas da Plaenge, na Nova Campinas, foi um verdadeiro encontro de sofisticação e bom gosto. Localizado na Avenida Jesuíno Marcondes Machado, 765, o espaço impressiona com seu design moderno, recepção calorosa e estrutura irretocável para apresentar os empreendimentos de alto padrão da construtora. O evento reuniu convidados que conheceram todos os detalhes do novo endereço, que concentra informações sobre os lançamentos da Plaenge. Com estacionamento no subsolo e ambientes que traduzem a essência da marca, a central de vendas já se tornou um ponto de referência para quem busca qualidade e excelência em moradia. Para quem ainda não conferiu, vale a visita! A Plaenge promete surpreender com seus projetos inovadores e uma experiência de atendimento diferenciada. Saiba mais: [www.plaenge.com.br/central-de-vendas/campinas](http://www.plaenge.com.br/central-de-vendas/campinas) ou (19) 99776-5911.

A seguir, confira os cliques da Tash&Co nessa noite especial!



Fachada da central de vendas da Plaenge na Nova Campinas



Felipe e Rogério Fabian conversam com convidados



Antonia Maria Zogaeb e Gilvane Iwankiw



Carol e Raul Maudonnet



Reinaldo Marques, Daniel Turchetti e Jackson Monteiro



Leticia Mechi e Marília Fre



Luciano e Daniara Esquitini



Pedro Pedrosa e Sara Teixeira



Bruno Toledo e Bruno Delucca



Fernando Bueno



Ffion Fabian, Rafael Civelli, Felipe Fabian e Finlândia Civelli



O evento de inauguração foi bastante prestigiado

# David Sue lança música sobre o universo do autismo, dispensando rótulos sobre o espectro

O cantor e compositor David Sue, nome artístico de Matheus Cuelbas de Moura, que tem transtorno do espectro autista (TEA) e bipolaridade, apresenta pela primeira vez em sua carreira um single que aborda a sua vivência com essa condição, porém, sem rótulos e buscando mostrar as diferenças e potencialidades de cada pessoa, tenha ela ou não esse diagnóstico. A canção “Meu interior” será lançada pelo Instituto Anelo, que promove aulas de música na periferia de Campinas, em 2 de abril, Dia Mundial de Conscientização do Autismo.

A canção estará disponível nas plataformas digitais do Anelo e do cantor, e ganhará uma versão em videoclipe. A letra questiona o que é ser normal, levando qualquer pessoa, independentemente de ser autista, a se identificar. Afinal: “Normal’ não passa de invenção”, como diz um dos versos da música, que é fruto da história do cantor, passando inclusive pelo período anterior ao seu diagnóstico, aos 13 anos. “Os autistas não são iguais entre si. Cada um tem a sua

própria personalidade.”

Hoje, com 25 anos, o artista entende que a sociedade obriga as pessoas a permanecerem em “caixinhas”, só para cumprirmos regras e etiquetas. Ele conta que a própria aceitação do autismo foi um processo demorado. Para David Sue, que teve seu trabalho divulgado nacionalmente em participação no “Caldeirão com o Mion”, da Rede Globo, em 2024, “o excesso de rótulos é para produtos de supermercado, já as pessoas são complexas”

Conhecido por compor em inglês, o cantor passa por uma transição, trazendo-o de volta à língua nativa. “Faz quase um ano que não componho em inglês. Gosto de explorar coisas diferentes, justamente por não gostar de rótulos”, conta. A mudança se deu quando entrou no Anelo, primeiro como aluno e hoje também contratado como produtor. “Lá tem muita música brasileira. Comecei a fazer amizades e vínculos que me despertaram a curiosidade de compor em português.”

A ideia de compor “Meu interior” nasceu ainda de uma provocação do músico, cantor



Kaique Britto

e compositor Lucas Soares, fundador do Anelo e pai de um menino autista de 5 anos. Ele lembra que sabia da posição de David Sue de não querer usar o autismo como uma “muleta” para se amparar, e também que o músico já se sentia com bom suporte em sua condição, mas ainda assim considerou que seria importante ele compor sobre o tema, pela causa e conscientização social. “Eu disse ao Matheus (David Sue) que sabia que ele tinha suporte, mas que éramos nós, pais de autistas, que precisávamos dele para se manifestar, para que pudessemos ver sua evolução e as possibilidades que podem se descortinar para nossos filhos”, conta Lucas.

O coordenador do Estúdio Anelo, Júlio

Oliveira, foi o orientador de David Sue nesta empreitada. “Foi um processo interno do Matheus (David Sue), porque deixei ele concebendo tudo para que pudesse se expressar para o mundo. Há uma aparente ‘sinfonia’ da canção que reflete também a estética artística dele, moldada no rock progressivo dos anos 70, fugindo de qualquer pegada pop.”

Júlio explica que o rock está no trecho do conflito exposto na letra, onde o compositor expressa a crueldade como o mundo o olha. Outro processo criativo foi a capa, onde David Sue aparece sozinho em um parquinho, segurando um porta-retrato com a sua foto, desejando ter um amigo.

DIÁRIO  
CAMPINEIRO

tfssports & AMZ  
SPORTS  
APRESENTAM:

Porto | Track & Field  
EXPERIENCE  
RUNNING

ETAPA  
FAZENDA  
SANTA MARGARIDA  
5K, 10K & 15K  
PERCURSO INÉDITO

DOMINGO  
18.05.25

FAÇA SUA INSCRIÇÃO

FESTIVAL DE CANNES  
2024 OFFICIAL SELECTION  
COMPETITION

Do Diretor Vencedor do Oscar  
PAOLO SORRENTINO

PARTHENOSPE  
OS AMORES DE NÁPOLES

HOJE EXCLUSIVO NOS CINEMAS

# DC Social



## GUILHERME GONGRA

Formado em Jornalismo, é fotógrafo profissional desde 1997. Atua há mais de 13 anos na cobertura dos principais eventos da RMC, produzindo conteúdo para as principais colunas sociais do país.

## MÉRITO EMPRESARIAL

Na temporada dos encontros empresariais, o espaço Cultural Piccoloto recebeu um evento especial na última semana, a entrega do Diploma de Mérito Empresarial José Bonifácio Coutinho Nogueira ao empresário Luiz Piccoloto Neto. A homenagem da Câmara Municipal de Campinas foi outorgada pelo vereador Luiz Henrique Cirilo, que é também o criador do mérito, que homenageia empresários que fazem a diferença pela cidade. Sucesso total! Parabéns ao homenageado!



Germano Rigacci Junior, Luiz Henrique Cirillo, Luiz Piccoloto, José Roberto Rocha Soares e Adriana Flosi



Maria Isabel Piccoloto, Fabiana Piccoloto, Luiz Piccoloto e Maria Beatriz Piccoloto



José Antônio Minatel e Raquel Minatel



Aldomar Caprini, Tatiane Danilewskyj e Tavi Leite de Barros



Luiz Henrique Cirilo, Lucia Cirillo e Guilherme Cirillo



Talel e Sandra Abdouch



Lourdes Sakamoto, Michele e Erik Sakamoto



Gustavo Campagnone e William Campagnone



## ADRIANO MENESES

@culturaem1minuto  
E-mail para contato: culturaem1minuto@gmail.com



# Michel Leite e a arte de transformar a cidade pelo grafite

Fotos: Divulgação

**D**a periferia para o mundo, o artista utiliza as ruas como tela e também como um grito de resistência e inclusão. No Dia Internacional do Grafite, ele conta como transformou tinta e spray em missão de vida.

O spray estoura no ar, a tinta escorre pela parede e, de repente, um pedaço da cidade sem alma ganha forma, cores e história. Para Michel Leite, também conhecido como @chorao.art\_, o grafite vai além de um simples traço. É, para ele, uma ferramenta de expressão, uma revolução silenciosa que ocupa os espaços mais improváveis e transforma o cotidiano da cidade. "Grafite não é só estética, é resistência, é identidade", afirma Michel, que desde 2009 usa suas latas de spray para colorir a periferia e espalhar mensagens de esperança, superação e pertencimento.

Em Campinas, já tem pouco mais de uma dezena de grafites espalhados, sejam eles públicos ou particulares, e também participou como assistente de vários outros murais famosos.

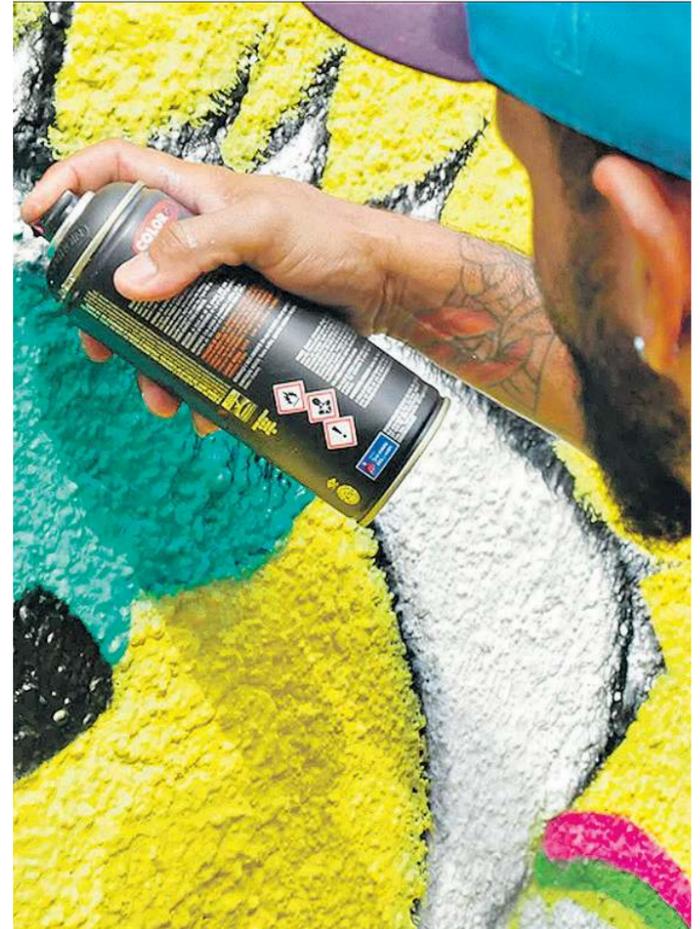
A trajetória de Michel é um reflexo da luta e da superação. Filho de Ana Maria, uma mulher que sempre o incentivou a seguir seus sonhos, Michel encontrou no grafite um propósito de vida, algo que vai além do simples ato de pintar. Nas ruas de Campinas, ele é mais do que um grafiteiro – é um educador, um transformador de realidades. "Na arte, não existe erro, existe tinta sobre tinta", diz ele, citando um dos mantras que utiliza em suas oficinas para jovens das periferias, onde ensina não só a técnica do grafite, mas também a liberdade do traço, a aceitação do erro e o poder de se expressar.

Desde que o grafite entrou em sua vida, nos anos 1990, quando ainda usava lápis e tinta látex, Michel nunca mais parou. Não fez faculdade, não teve mentor, mas seguiu sua paixão com fé inabalável. "A primeira vez que vi um vídeo de grafite, fiquei impressionado. Como uma latinha poderia jogar cor na parede, assim como eu fazia no papel. Transformou meu modo de ver", revela ele, lembrando o momento que mudou sua visão sobre a arte urbana.

Com o grafite, Michel conquistou a cidade, mas sua missão vai além. Ao lado de outros artistas urbanos, ele luta contra o preconceito que ainda assola essa forma de expressão. "Ainda sofremos muito preconceito, até mesmo quando estou pintando em escolas, algumas pessoas não entendem que é arte. Muitos veem como pichação (que não se enquadra como grafite), mas para mim, a pichação é apenas uma linguagem, uma caligrafia, que também pode ser arte", afirma, relatando situações cotidianas de resistência à sua prática.

Aos poucos, Michel conseguiu transformar sua arte em um ponto de encontro para reflexão e educação. Um dos projetos mais emblemáticos, "Cores do Amanhã", leva o grafite a escolas e organizações não-governamentais, onde ele não só embeleza muros, mas também desperta nas novas gerações a importância da arte como um caminho para a transformação social. "Já ouvi de alunos que essa foi a melhor aula do ano. Isso é magia", diz com um sorriso no rosto, como se o sorriso das crianças fosse sua maior recompensa.

Na semana do Dia Nacional do Grafite, celebrado em 27 de março, em homenagem a Alex Vallauri, pioneiro do grafite no



Brasil, Michel Leite é um elo vivo entre a tradição e a evolução dessa arte que nasceu nas ruas e hoje ocupa espaços culturais e sociais importantes. Para ele, o grafite é mais que um ato estético, é uma forma de transformar a cidade, de educar e de dar voz aos que não têm espaço na grande mídia ou nos grandes centros culturais. Na data, participou como assistente da muralista Gim em um grafite feito no ecoponto do CNPEM (Centro Nacional

de Pesquisa em Energia e Materiais).

Seus murais, espalhados por Campinas e além, não são apenas imagens: são narrativas visuais que falam da vida, das lutas, dos sonhos e da resistência das periferias. "O grafite é mais do que uma arte para mim. Ele é uma forma de ocupar espaços que são de todos, mas que muitas vezes são ignorados. Ele é um grito de quem quer ser ouvido", diz Michel, que continua, com suas latas de spray, a

reescrever a história da arte urbana no Brasil.

E ele deixa um recado para as novas gerações de grafiteiros e artistas urbanos: "O respeito é a chave. Respeito pelo outro, pela arte, pela cultura e pela rua. A gente precisa quebrar barreiras, mostrar que o grafite não é crime, mas uma expressão legítima. Só assim vamos ultrapassar as dificuldades e conquistar o respeito que a nossa arte merece."

CHECK LIST

Passeios, atrações & afins

fim de semana

Fotos: Firmino Piton/PMC



# Bosque Interativo traz novidades neste sábado

O Bosque dos Jequitibás, em Campinas, recebe neste sábado mais uma edição do Bosque Interativo, onde animais silvestres podem ser vistos de perto, das 9h às 15h. O evento é gratuito e sem necessidade de inscrição.

É uma atividade ambiental que oferece a oportunidade de interação com alguns animais silvestres do parque, como serpente, aves, cateto, entre outros, e de conhecer peças taxidermizadas, com supervisão e

orientação de profissionais das áreas de veterinária e biologia.

Uma novidade desta edição, segundo a chefe de setor do Bosque, Débora Abrão, é a participação da Polícia Ambiental, que costuma fazer parceria com o Bosque e levar alguns animais resgatados em tráfico, acidentes ou maus-tratos, para tratamento com a equipe veterinária. O público poderá conhecer alguns dos animais resgatados que estão atualmente no parque. Quando o animal tem condições, volta à natureza.

Se não puder, é abrigado no Bosque ou em algum outro local.

No Bosque Interativo, os visitantes aprendem sobre o meio ambiente, os cuidados a serem tomados no contato com os animais, os tratamentos, a

conscientização e a preservação da fauna, além de muitas outras curiosidades.

O Bosque dos Jequitibás fica na Rua Coronel Quirino, 2, Bosque. É aberto ao público de terça-feira a domingo, das 6h às 18h. A entrada é gratuita.

## Palavras Cruzadas

Situação eleitoral em que não se reconhece um vencedor nas pesquisas	Separado; apartado (pl.)	Guia espiritual Terceiro "participante" no contrato de aluguel	A questão de prova invalidada Zelasos	Terena, Xavante, Surui, Botocudo, Pankararú, Kandikwê e Guarani
▶				
Cantora niteroiense de "Catedral"	Banheira, em inglês	Decadência material (?) de cana: garapa		
▶				Erro de grafia em "perverção"
Evento do show-business			Membro feminino do corpo discente	Significado do "D" na sigla Detran
▶				
Efeito do Plano Real na economia (BR)	Norman Mailer, escritor dos EUA	Pessoas exímias na aviação (fig.)		
Ingênuos: simplórios 500 folhas de papel			(?) digital, atrativo do blu-ray	Alto criminoso que envolve um refém
▶				
Diz-se do jogador perna de pau (fut.)	Sinal gráfico de e-mails (Inform.)	A maior ave da nossa fauna Palmeira silvestre nativa do Brasil	Órgão, em inglês	Regina Dourado, atriz baiana
▶			Rio do PI e do CE Produz lesão em	
			Ninho, em inglês	Antonio Gaudi, arquiteto catalão
(?) bicho: ficar furioso (gíria)	Explicação: esclarecimento			
▶		Editores (abrev.) Titânio (símbolo)		Grupo da (?) movimento decorrente da Semana de Arte Moderna de 1922
Show-(?): loja que exibe a linha de produtos de uma empresa Santo (abrev.)	Tribunal maior da esfera trabalhista			Prefixo de "encostar" Grito de dor
Aterros (?): opção preferível aos lixões				

BANCO 3/tub. 4/anta — nest — room. 5/organ. 6/ciosas — inabil. 12/estabilidade. 66

INGRESSOS: Ingresso Digital

3º PISO [www.teatrooficinadoestudante.com.br](http://www.teatrooficinadoestudante.com.br)

REALIZAÇÃO: teatro **igt**

PATROCÍNIO: oba HORTIFRUTI

APOIO: MELIÁ, Projeto AMÁ, ESAMC, smart balance

PROMOÇÃO: COMPANHIA DIÁRIOS, DIÁRIO, DÍPTER, CARGAHÍDIA

APOIO GASTRONÔMICO: KANU, Applebee's, TABBA HOUSE, OUTBACK, ROMANA, PIZZERIA, PIZZA HUT, MCDONALD'S

### #FaçaCoquetel

Assine e receba no conforto da sua casa!

[www.assinecoquetel.com.br](http://www.assinecoquetel.com.br)

QR Code: [Assine nosso site!](http://assinecoquetel.com.br)

COQUETEL

### Solução

S	O	I	R	V	I	N	S
V	A	N	A	T	I	S	T
N	E	R	E	E	W	O	O
E	M	E	N	I	R	C	R
G	V	I	V	R	V	I	A
I	T	O	D	T	I	B	V
I	D	V	A	W	E	C	
N	V	O	R	G	V	W	S
I	P	S	O	T	N	O	I
S	E	S	V	O	S	O	E
E	O	V	I	T	I	B	V
O	S	V	V	T	N	V	
Ó	O	T	N	O	V	E	S
V	N	I	N	H	A	I	W
N	V	C	N	D	V	I	Z
A	G						